manifesta

programme culturel des bibliothèques de Toulouse

novembre | décembre 2015

dossier
Letris, jouez la lettre

temps fort #1
Le mois du film documentaire

temps fort #2
Diversité, égalité… accessibilité !

MAIRIE DE TOULOUSE
WWW.TOULOUSE.FR

sommaire

3 ↘ *actu'*

6 ↘ *dossier*
LETRIS, JOUEZ LA LETTRE

14 ↘ *temps fort #1*
LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

22 ↘ *temps fort #2*
DIVERSITÉ, ÉGALITÉ... ACCESSIBILITÉ !

25 ↘ *bib'pratique*
25 CALENDRIER
31 EN +
31 CARNET D'ADRESSES

35 ↘ *et aussi !*
36 EXPOSITIONS
36 RENCONTRES
39 CONFÉRENCES
41 LECTURES
42 PROJECTIONS
44 SPECTACLES
45 CONCERTS
45 ATELIERS
46 @TELIERS NUMÉRIQUES
49 VISITES
49 - DE 12 ANS

Bibliothèque de Toulouse

crédits illustration de couverture : Fanette Mellier / Corraini / extraite de l'ouvrage *Patch-Word*, présenté lors de l'expo *Letris, jouez la lettre*

actu'

JEUX VIDÉO

Deux dimanches par mois, venez découvrir des jeux vidéos sur Wii, PS3 ou Xbox 360 !

DIMANCHES 15 & 22 NOVEMBRE
ET 13 & 20 DÉCEMBRE
DE 15H À 17H
Médiathèque José Cabanis
pôle Intermezzo
Plus d'infos au 05 62 27 45 24

crédits : pookpiik / fotolia.com

PRÊTS ?!

Bientôt le 8 novembre et le lancement du nouveau service de prêt d'instruments à domicile ! Rendre la musique et sa pratique accessibles à tous, voilà ce que permettra ce nouveau service proposé à la Médiathèque José Cabanis.
Et quoi de mieux que de découvrir un instrument avant de s'inscrire à un cours de guitare ou de traverser la France pour aller chercher votre clavier là où vous l'aviez laissé... dans le grenier, chez mamie ?!
8 instruments de musique seront proposés au prêt. Un accordeur / métronome et les accords de base seront glissés dans les étuis ainsi qu'un mini ampli pour les guitares électriques.
Les conditions ? Un instrument de musique sera empruntable par carte, pour une durée de 3 semaines. La réservation et le renouvellement se feront aux mêmes conditions que les autres documents de la bibliothèque.
Alors, envie de tester ?
Médiathèque José Cabanis
pôle Musique au 3e étage

CAFÉ BRICOL

Ne jetez plus vos objets cassés ! Le café Bricol accompagne tous ceux qui désirent réparer le petit matériel du quotidien. Alors chassons le gaspillage et participons au mouvement *http://cafebricol.fr* !

SAMEDI 12 DÉCEMBRE
DE 14H À 16H
Médiathèque Grand M
Inscription au 05 81 91 79 40

crédits : pookpiik / fotolia.com

actu'

crédits : evegenesis / fotolia.com

COUPS DE CŒUR JEUNESSE !

La sélection jeunesse 2015 des bibliothécaires intitulée ***Rêvez Jeunesse*** est sur le point de paraître.
Idéale pour choisir un album pour bébé, trouver un roman pour votre aîné ou avoir des idées cadeaux, vous la trouverez dans vos bibliothèques ou en ligne sur *http://www.bibliotheque.toulouse.fr*

NAVIGUEZ DANS LA MÉMOIRE DU WEB !

Les archives de l'internet sont désormais accessibles depuis deux postes de la **Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine (BEP)**. Grâce au dépôt légal de l'internet, la Bibliothèque Nationale de France collecte et donne accès à des millions de sites web, dont les plus anciens remontent à 1996. Un échantillon représentatif du web français est ainsi archivé à intervalles réguliers : sites officiels ou universitaires, blogs politiques ou littéraires, presse numérique, Net-Art et jeux en ligne... (grande salle de lecture et salle patrimoine).
Consultation aux heures d'ouverture de la BEP, pour toute personne justifiant d'une recherche à titre universitaire, professionnel ou personnel, avec la carte de consultation sur place de la BEP.

@TELIERS NUMÉRIQUES

Nous vous proposons des espaces de travail sur ordinateur en accès libre, des ateliers collectifs pour apprendre l'informatique ou enrichir votre culture numérique...

Sans oublier le service **@ccès libre** qui vous permet d'utiliser en autonomie un ordinateur équipé de nombreux logiciels et de ports USB, aux conditions suivantes :

Médiathèque Empalot

mardi : 10h-12h30
mercredi : 10h-12h30 et 14h-19h
vendredi : 10h-12h30
samedi : 10h-17h
(sans réservation)

Médiathèque Grand M

mardi/mercredi/vendredi :
10h-13h et 14h-19h
jeudi : 14h-19h
samedi : 10h-19h
dimanche : 14h-18h
(réservation conseillée sur place ou au 05 81 91 79 50)

Médiathèque José Cabanis

mardi/mercredi/vendredi :
13h-15h et 15h-17h
jeudi : 14h-15h et 15h-17h
(réservation conseillée sur place ou au 05 67 73 85 01)

Pensez à consulter les dates des @teliers numériques pp. 47, 48, 49

crédits : lassedesignen / fotolia.com

UN P'TIT FILM, ÇA VOUS TENTE ?

Le pôle *Intermezzo* met à la disposition des 12-25 ans deux télévisions, avec une sélection thématique de DVD à regarder sur place.
En novembre-décembre... vous allez frissonner avec la sélection *Films d'horreur...*
Ça vous angoisse mais vous aimez ça ? Alors venez vite, c'est sans inscription !
Vous pourrez entamer une course poursuite avec un sérial killer ou une méchante bébête...
Un conseil... ne venez pas seul !

HORS LES MURS

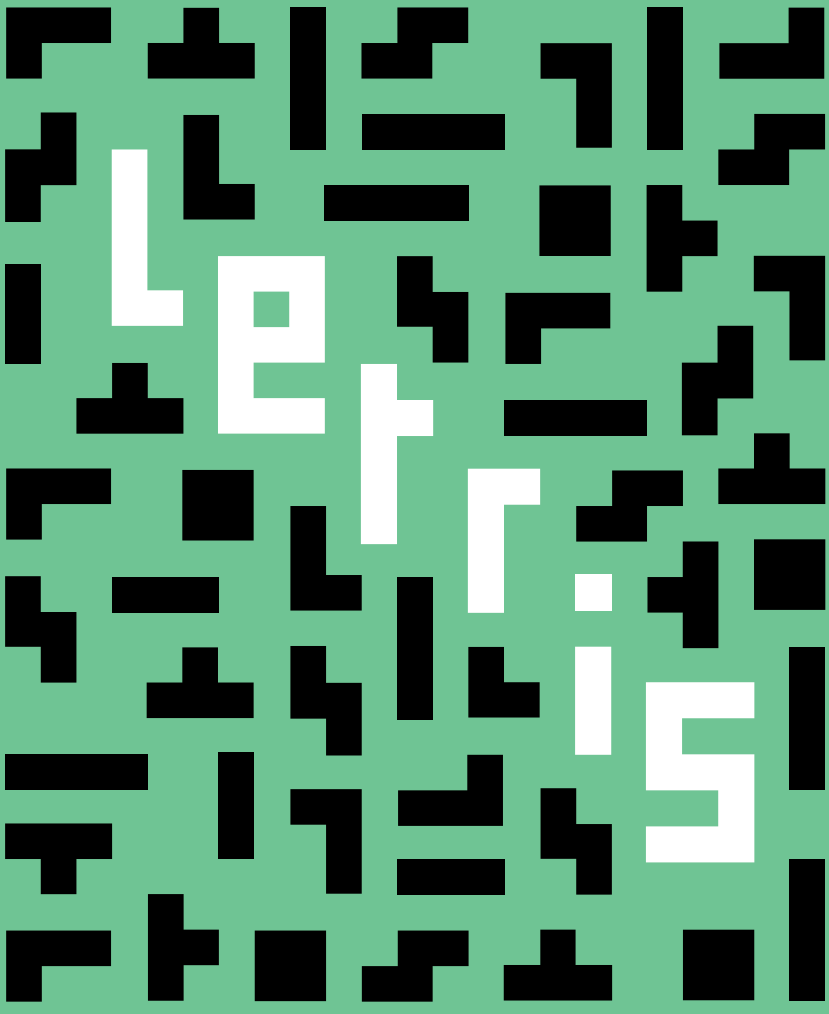
La Bibliothèque Nomade propose un concert de **Blas Aguilera**... la guitare dans tous ses états !

VENDREDI 18 DÉCEMBRE
DE 11H30 À 14H
Restaurant Social du Grand Ramier (réservé aux usagers du restaurant)

crédits : dan8 / fotolia.com

RETOUR DE LA MUSIQUE À SERVEYROLLES !

Bonne nouvelle, puisqu'il est à nouveau possible d'emprunter des CD à la Bibliothèque Serveyrolles !
Un kiosque de nouveautés 2014-2015 vient de voir le jour, proposant musiques du monde, rock, jazz, soul, classique, electro...
N'hésitez pas à venir y jeter un œil - à défaut d'une oreille - et en emprunter avec votre carte d'abonné.



crédits : Bakélite • bklt.fr

↘ *dossier*

LETRIS, JOUEZ LA LETTRE

La lettre, élément minimal de l'alphabet, petit signe graphique dont l'objectif premier est de transcrire des sons en mots, est aussi porteur de possibilités infinies de jeu dans l'album pour enfant.
L'exposition *Letris, jouez la lettre* met en lumière des ouvrages du Patrimoine jeunesse (ou FCJ, Fonds de Conservation Jeunesse) de la **Bibliothèque de Toulouse** dans lesquels prévalent le jeu graphique, le dessin de la lettre. Elle vous invite à une exploration des évolutions de la dimension ludique de l'abécédaire ou des jeux typographiques. Une découverte d'ouvrages de 1920 à nos jours, tels des abécédaires, des albums jouant de ou sur la typographie, des albums s'amusant avec les mots et leur mise en espace sur la page ou encore des livres d'artistes.
Venez jouer ! Cette exposition, présentée à la **Médiathèque José Cabanis** du 20 novembre 2015 au 20 mars 2016, est un jeu de construction et d'exploration, un jeu sans fin autour des abécédaires et des imagiers, auquel vous pourrez vous livrer autour de dispositifs interactifs et de modules ludiques et captivants. Car comme l'indique son titre, à la manière du jeu *Tetris* bien connu des petits et des grands, *Letris* sera l'occasion de jouer de la modularité de la lettre et des potentialités de l'alphabet dans tous les espaces de la médiathèque.

EXPOSITION

LETRIS, jouez la Lettre

Du 20 novembre au 20 mars 2016

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Letris, jouez la lettre est une invitation à explorer l'alphabet à travers les collections patrimoniales de Toulouse des 20e et 21e siècles et à considérer plus précisément quelques ouvrages marquants, novateurs ou étonnants de cette période ; une invitation au jeu et au voyage : dans les cultures, le temps, les genres et influences, les espaces et les techniques.

La **Bibliothèque de Toulouse**, par son choix subjectif d'abécédaires ou d'albums, propose donc à chacun de construire son propre parcours, ludique, sensible, à travers l'histoire de l'art et la littérature jeunesse.

C'est tout naturellement que carte blanche a été laissée au collectif d'artistes toulousains **Bakélite**. Spécialistes de la signalétique, du graphisme et de la lettre dans la ville, il nous a semblé évident de croiser nos collections avec leur affinité avec la lettre dans un mode d'expression contemporain.

Alors jouons, apprenons, observons autour, avec et sur la lettre !

crédits : ABC en relief / Jo Zagula

crédits : L'Affanimo rigolo / J.P Blanpain

VERNISSAGE

Jeudi 19 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

atrium et salle d'exposition (rez-de-jardin)

Pour la soirée d'ouverture, prenons le sous-titre de l'expo au pied de la lettre et jouons !

Jouons avec la(es) lettre(s) parmi une dizaine de stands ludiques et amusants inspirés des jeux de nos kermesses de fin d'années et de nos cours de récréations. Revisitons les grands classiques du jeu et testons notre mémoire, nos réflexes, notre créativité ou notre adresse.

Amusons-nous ! Du *chamboule-mot* au jeu de *flèche-lettre*, en passant par le *me-mot-ry* ou le classique bac-calauréat et détendons nous en famille avant de plonger de A à Z au cœur des mystères de la connaissance de cet élément indispensable et précurseur de notre civilisation qu'est la lettre.

BAKÉLITE… VU PAR BAKÉLITE

Bakélite est la réunion de 5 communicants et créatifs dans un espace modulable au cœur de Toulouse. Nous intervenons sur l'ensemble de la chaîne de la communication et de l'événementiel. Nous prenons soin de réaliser une communication simple, efficace et indémodable. Communiquer durablement, donner une seconde vie aux objets, matériaux ou lieux font partie de nos valeurs.
Bakélite est depuis sa création très proche de tous les métiers de la lettre et de sa graphie.
Plusieurs membres de **Bakélite** sont graphistes de formation et maîtrisent la chaîne graphique.
Bakélite est également investie, par l'activité de ses membres, dans le système éducatif et pédagogique.
Depuis 2 ans, l'agence se spécialise dans le traitement spécifique de la signalétique (Metronum, Centre scolaire Niboul, future MJC Empalot…).
Mais c'est pour ses compétences en matière de scénographie et de commissariat d'exposition (Galérie d'Art Contemporain GHP - Toulouse), que **Bakélite** intervient, à nouveau dans une médiathèque, après l'exposition dédiée à la lettre dans l'espace urbain *Les murs ont du caractère* en 2013 à la Mémo (Montauban).

BAKÉLITE… EN 3 QUESTIONS

Quel est votre coup de cœur parmi les livres présentés dans l'expo ?
Grand Bazar de Franticham.

La BO de Bakélite pour bosser, c'est quoi ?
Du R'n'B US des années 2000 !

Un conseil lecture pour les lecteurs du Manifesta ?
Vers la sobriété heureuse de Pierre Rabhi.

crédits : Bakélite • bklt.fr

VISITES COMMENTÉES

Par Murièle Modély, commissaire de l'exposition

Mardi 1er décembre à 17h30
Samedi 12 décembre à 17h30

Rendez-vous près de l'arbre à palabres au rez-de-jardin

ATELIERS

TYPOTAMPO

par Alexia Féron

Dimanche 22 novembre à 15 h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
arbre à palabres (rez-de-jardin)

Et si on créait des animaux uniquement avec des tampons encreurs des lettres de l'alphabet et des chiffres ?

Durée : 2h – À partir de 4 ans

PRATIQUE !
Inscriptions aux visites et ateliers par mail à expo.letris@mairie-toulouse.fr

ABCDaire

par Agnès Duroyaume

Dimanche 6 décembre à 15 h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
arbre à palabres (rez-de-jardin)

ABCDEFG... Jouez avec les lettres comme élément graphique et sonore pour constituer un ABCdaire collectif !

Durée : 2h – À partir de 7 ans

crédits : Agnès Duroyaume

Lettres et lumières

par Émilie Lacombe

Dimanche 20 décembre à 14h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
arbre à palabres (rez-de-jardin)

Petite introduction au montage de film (écriture de l'histoire, fabrication des décors, tournage des images et des sons et montage) avec la création d'un film à partir de lettres que les participants mettront en scène. Chaque participant recevra le film par mail dès le lendemain.

Durée : 3h – À partir de 7 ans

crédits : Émilie Lacombe

crédits : Alexia Féron

↘

Lettres transparentes
par Jérémie Fischer
Dimanche 13 décembre
à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
arbre à palabres (rez-de-jardin)

Dessinons des lettres et découpons-les pour ensuite les mélanger par superposition ! L'illustrateur Jérémie Fischer présentera ses albums *Alphabet* et *Animaux* et posera la question de la frontière entre le fond et la forme, autour de ces formes abstraites, qui cachent en réalité des lettres et des animaux.

De 6 à 10 ans – Durée : 2h

crédits : Alphabet de Jérémie Fischer, Orbis Pictus Club, 2014

EN +
Un plan guide ludique et pratique est à disposition des enfants et de leurs accompagnants, pour une visite plus amusante. N'hésitez pas à le demander ! Et pour ceux qui voudraient aller plus loin, un catalogue de l'exposition est disponible à l'accueil de la Médiathèque...

crédits : Alphabet de Jérémie Fischer, Orbis Pictus Club, 2014

↓

Alphabet
Jérémie Fischer
Orbis Pictus Club, | 2014

Livre animé aux couleurs vives, livre d'artiste édité en sérigraphie à uniquement 250 exemplaires par le collectif d'artistes **L'Orbis Pictus Club**, atelier de sérigraphie et maison d'édition. Cet *Alphabet* est un jeu artistique et visuel de formes et contre-formes. À chaque double-page, une page transparente s'intercale avec des formes imprimées à superposer où l'auteur a dessiné un parcours labyrinthique abstrait, qui laisse apparaître les lettres. **Jérémie Fischer**, auteur-illustrateur né en 1986, est diplômé de l'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg.

↘

RENCONTRE AVEC MURIÈLE MODÉLY

Commissaire de l'exposition, responsable du Fonds de Conservation Jeunesse*

Mon souvenir de premier contact avec les lettres et les mots...

Lorsque j'étais petite, il y avait peu de livres pour enfants à la maison. Ma mère sensible aux mots avait pourtant une bibliothèque bien fournie : de nombreux livres classiques sous reliure imitation cuir... mais comme le monde de la littérature de jeunesse lui était inconnu, elle nous achetait - à mon frère et moi - uniquement ce que nous lui demandions. Mais que peut-on vouloir quand on a 8 ans et qu'on ne fréquente ni les bibliothèques, ni les librairies, qui de toute façon n'étaient pas très nombreuses dans la ville où je vivais ?

Je ne sais pas comment et quand exactement j'ai eu en mains *L'homme aux souris blanches*. Mais voilà un livre que j'ai lu et relu fascinée par l'intrépidité de cette bande d'enfants qui comme moi habitait dans un immeuble, mais menait, sans que les parents n'y trouvent rien à redire, une enquête sur un voisin mystérieux ! *La famille HLM* appartenait à ces séries de la bibliothèque rose et verte, où l'on suivait les aventures de bandes très souvent constituées de la même façon : trois garçons, vifs et forts évidemment, ici prénommés Nic, Marco et Poulou, une fille, fine et intuitive, Bichette - cela ne s'invente pas ! - et évidemment le chien, Tic-Tac, fidèle ami de l'homme et de l'enfant, fort utile au demeurant pour dénouer les situations les plus dramatiques... Les rôles étaient donc bien marqués mais c'est la fille (jubilation !) qui avait souvent l'intelligence des situations et résolvait les énigmes...

Mais mon souvenir du premier contact avec les lettres et les mots est lié à la méthode de lecture Daniel et Valérie, qui inaugure à la fois mon entrée en littérature... et mon amour des tresses ! : je me suis identifiée à Valérie, cette petite blondinette aux yeux bleus qui était le comble de l'exotisme pour moi qui suis physiquement son exact contraire !

Je me rappelle également très bien de l'écriture cursive et élégante de la phrase inaugurant le chapitre. Il s'agissait évidemment d'une phrase prétexte pour aborder l'apprentissage de sons, mais c'était surtout pour moi le début d'une autre histoire grâce aux illustrations en couleurs en tête de chapitre, fourmillant de petits détails. Les révisions à la maison devenaient tout de suite moins rébarbatives, car bien souvent plutôt que de relire la leçon, je m'inventais à partir de l'image mes propres histoires dans lesquels Daniel et Valérie vivaient toujours seuls, sans aucune contrainte, ni aucun adulte leur disant ce qu'ils devaient faire ou pas... La liberté rêvée et totale !

*** Le Fonds de Conservation Jeunesse (FCJ) de la Bibliothèque de Toulouse regroupe les collections jeunesse de la fin du XIX^e^ siècle à nos jours. Il a pour mission de conserver la mémoire du patrimoine littéraire jeunesse, d'être le reflet des collections proposées par la ville de Toulouse, mais aussi d'offrir un aperçu de l'évolution du rapport du jeune au livre, dans l'offre éditoriale actuelle. On peut distinguer dans les 45 000 documents du FCJ trois grands domaines : les collections patrimoniales antérieures aux années 1980, les collections contemporaines des années 1980 à nos jours et les livres d'artistes.**

POUR ALLER PLUS LOIN...

Le A
Claude Ponti
École des loisirs | 1998

Tromboline et Foulbazar ne sont pas de ceux qui se laissent mener en bateau. Ils ont appris l'alphabet, certes, mais de quoi sont faites ces lettres au juste ? Les poussins curieux mènent leurs expériences à fond, pour le plus grand bonheur des enfants... Voilà le A soumis aux tests les plus rigoureux : chatouilles, lancer avec élan, gentillesse, grosse frayeur... Claude Ponti maîtrise à la perfection l'art de redonner de la folie au quotidien des enfants.

Alphabet
Kveta Pacovska
Minedition | 2012

Artiste plasticienne incontournable, Kveta Pacovska se consacre largement, depuis quelques décennies, au livre d'art destiné à la jeunesse. Attachée à un style reconnaissable entre mille qu'elle ne cesse de faire évoluer, elle nous offre de véritables livres d'artistes plus sensibles les uns que les autres. Parmi eux, cet abécédaire sans texte dans lequel elle met délicieusement en scène les lettres de l'alphabet, jouant avec les volumes, les découpes, les textures, les couleurs. Un livre à lire et à relire, avec les yeux, avec les mains afin d'en découvrir toutes les subtilités.

Sans le A : l'anti-abécédaire
Texte de Michaël Escoffier
et illustrations Kris Di Giacomo
Kaléidoscope | 2012

Le duo d'auteur et illustratrice déjà bien connu pour son talent à manier l'humour, nous régale ici avec sa version décalée de l'abécédaire... À chaque page, cet « anti-abécédaire » propose, non pas un mais deux mots identiques, à un détail près : une lettre. Cette fameuse lettre s'amuse à apparaître et disparaître, formant ainsi de nouveaux mots, graphiquement proches mais sémantiquement très différents. Et, c'est ainsi que « *sans le A, la carotte fait crotte* » tandis que « *sans le U, la mouche est moche* ». Les illustrations, avec leurs détails humoristiques, achèvent de nous conquérir. Un album malin !

COMMENT S'EST FAIT LE CHOIX DES OUVRAGES PRÉSENTÉS DANS L'EXPOSITION ?

Le choix s'est porté sur des titres ayant marqué leur époque par les innovations typographiques ou graphiques (Seymour Chwast, Milton Glaser) ou par les rapprochements possibles avec les abécédaires anciens... Car bien que le genre ne soit plus le support privilégié d'apprentissage de la lecture, les traces de cet objectif pédagogique sont encore, sciemment ou pas, décelables dans les différentes formes prises par les livres autour de la lettre aux 20e et 21e siècles. Comprendre, apprendre, s'ouvrir au monde en jouant avec le signe et l'image : l'abécédaire et les albums autour de la lettre aujourd'hui nous proposent tout cela.

↘ *temps fort #1*

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

En novembre, le documentaire est à l'honneur en France et dans le monde ! Inutile d'aller loin, la **Bibliothèque de Toulouse** participe une nouvelle fois à cette manifestation, comme près de 2000 lieux culturels, sociaux et éducatifs.
Pour cette 16e édition, vous êtes invités à venir découvrir une diversité d'œuvres récentes, de patrimoine, de production française ou étrangère à travers une programmation originale et éclectique sur le thème de l'humour.
Rire, humour, écriture décalée sont des procédés souvent utilisés par les documentaristes qui permettent une mise à distance ou au contraire une accentuation du sujet traité. Mais que cache le rire ? Selon Pierre Desproges « *Il faut rire de tout. C'est extrêmement important. C'est la seule humaine façon de friser la lucidité sans tomber dedans* ».

le mois du film documentaire

LES PROJECTIONS

crédits : Arcadès

crédits : Cinétévé

Avec Dédé

Samedi 31 octobre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Christian Rouaud | France | 2010 | 1h20 | VF | Producteur : E2P / entre-2prisesv
André Le Meut, alias Dédé, est un collecteur, un musicien et aussi un passeur de la musique traditionnelle bretonne. Virtuose de la bombarde, il raconte sa passion musicale et ses engagements avec humour et générosité. Sa passion pour la vie tout simplement.
En partenariat avec l'association Escambiar, *Peuples et Musiques au Cinéma*.

Ciné-conte : *La Grande époque*

Mercredi 4 novembre à 15h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

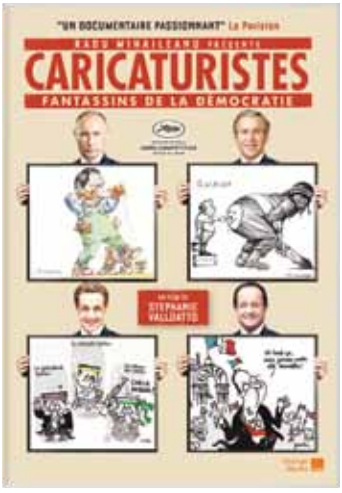
Robert Youngson | USA | 1957 | 30 min | VF
Producteur : Arcadès
Courses poursuites, animaux comiques, trucages divers... Voici une belle introduction pour découvrir le cinéma muet comique américain, ce genre aussi appelé burlesque. Quel plaisir de rencontrer Laurel et Hardy mais aussi des acteurs moins connus comme Charlie Murray, Mack Sennett, Andy Clyde...
Avant de retrouver les grands clowns du cinéma muet, **Cécile Nô** vous a concocté un numéro d'histoires parlantes... Sornettes, menteries et autres aventures animalières et animées.
À partir de 6 ans

Clowns

Jeudi 5 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Yves Riou et Philippe Pouchain | France | 2011 | 1h20 | VF
Producteur/distributeur : Cinétévé
Qui sont ces amuseurs qui endossent le ridicule de l'homme, qui rient autant qu'ils pleurent ? Ce sont les clowns qui apparaissent sous le règne de la reine Victoria à la fin de 19e siècle et se perpétuent depuis. De Little Tich à Tati en passant par Chaplin et Grock, que nos rires fassent honneur à ces poètes de l'absurde.
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

crédits : Altomedia/K



Une histoire naturelle du rire

Dimanche 8 novembre
à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3e étage)

Jacques Mitsch | France | 2011 | 52 min | VF
Producteur/distributeur : Altomedia/K
Le rire... le propre de l'Homme ? N'en soyons pas aussi sûrs... Le singe rit, le rat rit ! Surprenant, mais scientifiques et éthologues le prouvent dans ce film, s'interrogeant sur l'origine émotionnelle et mécanique du rire ainsi que sur sa signification, Le futur nous étonnera sûrement encore !
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Caricaturistes : les fantassins de la démocratie

Jeudi 12 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Stéphanie Valloatto | France | 2014 | 1h46 | VF
Producteur : Oï Oï Oï Productions
« *La liberté c'est un élément absolument vital. Ce qui me fait peur, c'est la peur des autres. L'ennemi c'est le politiquement correct.* »
14 caricaturistes du monde entier disent la censure, l'auto-censure et leur désarroi face aux propos violents qui tombent à chaque dessin. Nous n'étions pas encore en 2015...

Blagues à part

Vanessa Rousselot | France | 54 min | 2010
Samedi 14 novembre
à 15h30
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Le rire résiste-t-il à toute tragédie ? Si oui, comment ?
Vanessa Rousselot, jeune réalisatrice française, a eu l'intuition que le rire ne connaît pas de frontière. Elle sillonne la Palestine en quête de l'humour de son peuple et réussit un pari : le rire sert de nouvel éclairage à des réalités socio politiques...
Projection suivie d'une rencontre avec Marie Kortam, sociologue.

crédits : Mille et Une Production

La philo à bras le corps

Dimanche 15 novembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Yohan Laffort | France | 2015 | 52 min | VF
Producteur : Mille et Une Productions

Philosophe itinérant, Alain Guyard se déplace de ville en campagne pour partager cet art de la palabre. La philosophie suscite questionnements de vie et prises de conscience. Quel que soit le lieu, Alain Guyard possède le mot juste, le ton opportun pour amener la philosophie à la portée de tous.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

crédits : INA

Mardi de l'INA : les Français et le rire

Mardi 17 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Stéphane Begoin | France | 1h25
Producteurs : La Compagnie des Taxis Brousse (COMTB) – Paris - 2013 Institut National de l'Audiovisuel (INA) – Bry Sur Marne - 2013

De Louis de Funès à Kad Mérad, de Fernand Raynaud à Coluche, de Sempé à Cabu en passant par Guy Bedos, Gad Elmaleh ou Florence Foresti, le rire et l'humour sont les marqueurs incontestables de l'identité française contemporaine. Les chansonniers, comiques, humoristes de tous genres, très souvent en avance sur leur époque, nous permettent de saisir les mutations de la société française. À travers des sketches, des caricatures ou des extraits de films, cette œuvre livre une analyse du rire et de la manière dont il a accompagné ou précédé ces changements.

crédits : Chloé Oste

crédits : Jeanne Piatier

3 courts-métrages de l'ESAV

(École Supérieure d'Audiovisuel de Toulouse)

Jeudi 19 novembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Histoire d'un jour
Kathleen Brunet | 7 min 50 | 2015
Une mère, une fille dans leur salle de bain.

Grain
Chloé Oste | 12 min | 2013
Une femme nous confie son quotidien, ses rituels qui nous amènent à découvrir la complexité de son existence.

Tri-Industrie
Jeanne Piatier | 15 min | 2014
Tri-Industrie témoigne de la déshumanisation qu'engendrent les mécanismes d'une station de ski

Projections suivies d'une rencontre avec Jean-Louis Dufour, directeur de l'ESAV et les étudiants réalisateurs.

crédits : Filtank, Reck Filmproduktion

Quand les jeunes font leur cinéma documentaire !

Samedi 21 novembre
à 15h30
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Six jeunes toulousains de 17 à 25 ans montrent leur court-métrage documentaire, réalisé dans le cadre d'un atelier animé par Iñès Compan : des repérages au montage en passant par l'écriture et le tournage. Ils seront présents pour échanger autour de cette expérience cinématographique.

El Grill de Cesar

Dimanche 22 novembre
à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Dario Aguirre | Vénézuela | 2014 | 1h20 | VOST
Producteurs : Filmtank , Reck Filmproduktion
Dario Aguirre, réalisateur vénézuélien qui a émigré en Allemagne, revient dans un Vénézuela en crise pour aider son père qui tient un restaurant. Avec humour et décalage il signe un documentaire humain et sensible sur les relations père-fils. Ce film a été primé au festival *Cinélatino* de Toulouse.
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et un intervenant de la Cimade et de la projection d'un film d'animation documentaire réalisé par de jeunes toulousains en ateliers encadrés par les associations Cumulo Nimbus et Trombone, dans le cadre du festival « Migrant'scène, regards croisés sur les migrations » .
En partenariat avec la CIMADE.

crédits : INA

Ciné'séniors : *Pierre Dac*

Mardi 24 novembre
à 14h30
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Pierre Dac décédé en 1975 aurait eu 100 ans cette année. Rétrospective de la carrière de l'humoriste alternant images d'archives et interviews à travers trois documents issus des collections de l'Ina.
En partenariat avec l'Ina.

Projection avec La Cimade

Mercredi 25 novembre
à 15h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Programmation d'un grand classique du court-métrage burlesque en relation avec le thème, suivie d'un film d'animation documentaire réalisé par de jeunes toulousains en ateliers encadrés par les associations Cumulo Nimbus et Trombone .
Projection suivie d'une rencontre avec des intervenants de la CIMADE.
À partir de 8 ans.

Ça tourne à Villapaz

Jeudi 26 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Maria-Isabel Ospina | France, Colombie | 2014 | 53 min | VOST
Producteur : Le-LoKal Production
Dans un petit village colombien, Victor se découvre des talents de cinéaste. Il fait alors tourner les habitants dans une histoire sanglante, décalée, dont certaines séquences restent hilarantes. La réalisatrice réussit à capter avec finesse la fiction de Victor et la vie des habitants de Villapaz.
Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice.

crédits : La cinquième/INA

Des vacances malgré tout

Samedi 28 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Malek Bensmaïl | France | 2002 | 1h08
Producteurs : La Cinquième, Institut national de l'audiovisuel
Passer « un été au pays » pour une famille émigrée en France depuis les années 60 n'est pas un événement banal et ne va pas sans poser des questions aux franco-algériens que sont Kader Kabouche, sa femme et ses enfants âgés d'une trentaine d'années. Pendant ces quelques semaines de vacances, le réalisateur capte de petites histoires familiales qui dressent un constat sur la relation franco-algérienne et sur le réel de l'Algérie de ces dernières années.
En partenariat avec l'Ina.

crédits : Narrative Production

Stainsbeaupays

Dimanche 29 novembre
à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Simon Bouisson et Elliot Lepers | France | 2014
Producteur : Narrative Production
Les élèves d'un collège de Stains en banlieue parisienne travaillent sur le webdocumentaire. Les adolescents imaginent ainsi une ville rêvée, qui a toute sa place à côté de la capitale.
Lauréat 2014 du Prix Webdocumentaire.
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

crédits : J. Hocine / Ville de Toulouse

LE CINÉMA DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE TOULOUSE

La Bibliothèque de Toulouse se donne pour objectif de favoriser et d'amplifier la rencontre avec des œuvres et l'intérêt des publics pour le 7e art dans sa diversité.

Plus de 94 000 DVD et Blu-ray (l'offre de Blu-ray est disponible à la Médiathèque José Cabanis) de tout type : fiction, animation, documentaire… et pour tous les âges

Des documents sur le cinéma : dictionnaires et ouvrages de référence, monographies sur des cinéastes, sur des acteurs, sur des mouvements artistiques ou sur des films, revues de cinéma

Toute l'année, des focus thématiques, nos coups de cœur pour découvrir ou redécouvrir des œuvres cinématographiques

Des bandes originales de films

L'écoute de BO et le visionnage de DVD sur place

POUR RIRE ENCORE…

CINÉMA / SÉRIE

RUMBA
Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy
France, Belgique | 2008

Fiona et Dom sont instituteurs dans une école de campagne. Ils partagent une passion pour la danse latino et sont très amoureux. Les week-ends, ils écument les concours de danse régionaux et croulent sous les trophées. Un soir, en rentrant d'un concours qu'ils ont remporté, Fiona et Dom sont victimes d'un accident de voiture en voulant éviter un suicidaire. Leur vie bascule… Drôles et poétiques, les personnages vont du comique au pathétique, en véritables clowns tristes. *Rumba* est une comédie insolite à l'humour décalé, qui s'inscrit dans une tradition du cinéma burlesque.

BAD SANTA
Terry Zwigoff
USA | 2004

Willie et Marcus ont monté un coup pour cambrioler de grands magasins. Chaque Noël, ils se font recruter pour incarner le Père Noël et son elfe ; ils repèrent ainsi les lieux. La combine pourrait être parfaite si Willie n'était pas un alcoolique sale, grossier et qui déteste les enfants. Le portrait de ce perceur de coffre antipathique – incarné par un Billy Bob Thornton irrésistible – est un régal d'humour « rentre dedans ». Le traitement tout aussi excessif des personnages secondaires (le garçon naïf et rond, la copine blasée…) renforce le ton décalé de ce conte de noël jubilatoire, bête et méchant.

ON AIME AUSSI

BROOKLYN NINE-NINE
Saison 1 | Série télévisée
USA | 2013

VESTIAIRES
Saison 1
France | 2011

MONTY PYTHON LIVE (MOSTLY) : ONE DOWN FIVE TO GO
Spectacle enregistré
Royaume-Uni | 2014

LIVRES DE SOCIÉTÉ

LOL EST AUSSI UN PALINDROME : JOURNAL D'UNE PROF AU BORD DE LA CRISE [DE RIRE]
Mathilde Lesvesque
First Editions

Quand les enseignants utilisent l'humour pour témoigner de leur quotidien. Prof de français dans le 93, Mathilde Levesque a tenu un journal de bord pendant un an, y consignant les échanges à vif qu'elle a eu avec ses élèves. Petit livre de chevet, c'est une compilation de réparties tour à tour effrontées, malicieuses et poétiques. Portrait décapant des lycéens d'aujourd'hui, c'est aussi le regard d'une enseignante engagée, pleine d'affection pour ses élèves. L'auteur a d'ailleurs reçu pour ce premier ouvrage un bon écho médiatique. L'authenticité de son témoignage fait mouche !

LE BEST OF DES LOIS LES PLUS BIZARRES DANS LE MONDE ENTIER
Marc Hillman
Librio | 2014

Savez-vous que la chasse au chameau est illégale en Arizona ou encore qu'en France tout le monde doit avoir une botte de foin chez soi au cas où le roi viendrait à passer à cheval ?
Loufoque ? Oui, mais ces lois comme toutes les autres répertoriées dans ce livre sont véridiques ! Ce florilège rassemble des interdictions souvent inconnues, de la vie quotidienne au monde du travail en passant par la sexualité, les animaux ou encore les tenues vestimentaires. C'est sûr, vous ne verrez plus le droit de la même façon !

LIVRES JEUNESSE

TROP BÊTES !
Franck Girard et Frédéric Bénaglia
Tourbillon | 2010

Ce format de poche propose, sous forme de BD, un florilège de blagues et autres devinettes ; les « bêtes » de ce livre se mettent en quatre pour faire rigoler, se marrer et briller en société, évidemment !

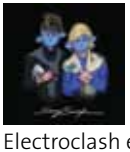
QUI A PIQUÉ LE COURRIER DES ÉLÈVES ?
Nicolas de Hirsching et Fanny Joly
Casterman | 2013

Voilà qu'un banal atelier d'écriture, organisé dans le cadre d'une classe verte, se trouve être le point de départ d'une enquête. Il s'avère que quelqu'un a essayé de se débarrasser irrémédiablement des courriers rédigés par les enfants à l'attention de leurs proches. Mais que contiennent-ils de si troublant ? Découvrez-le en lisant ce petit roman épistolaire qui croque, de manière humoristique, les portraits de 23 élèves plus fantaisistes les uns que les autres, ainsi que celui de leur institutrice à bout de souffle.

LES (VRAIES !) HISTOIRES DE L'ART
Sylvain Coissard et Alexis Lemoine
Éditions Palette | 2012

L'Art, c'est rébarbatif, austère, compliqué, triste... Pas du tout ! En voici la preuve avec cet ouvrage d'un décalage absolu. Par une série de strip de trois cases, les auteurs proposent d'expliquer la naissance d'un tableau... Une explication farfelue et « on-ne-peut-plus » loin de la réalité. Les contextes historiques se mêlent, les anachronismes font loi... 22 tableaux sont ainsi analysés, pour notre plus grand plaisir.

MUSIQUE



VOUS N'ALLEZ PAS REPARTIR LES MAINS VIDES ?
Sexy Sushi
Believe Rec | 2013

Electroclash et humour, équation impossible ? C'est sans compter avec Sexy Sushi un groupe nantais à l'humour kitsch et décalé, qui, sans se prendre au sérieux réussit le tour de force d'aborder avec dérision des sujets politico-sociaux explosifs. Leur dernier album *Vous n'allez pas repartir les mains vides ?* propose néanmoins des textes remarquablement bien écrits qui montrent qu'il y a bien autre chose derrière la façade punk comique troupier ! Sexy Sushi c'est donc de l'humour noir, très noir sur des beats electro, tout un programme qui revendique de « placer l'humour au centre des ébats » !

↘ *temps fort #2*

DIVERSITÉ, ÉGALITÉ… ACCESSIBILITÉ !

Agréée dans le cadre de l'Exception Handicap, la Bibliothèque de Toulouse s'engage à favoriser l'accès des publics handicapés à l'ensemble de ses espaces et de ses services. Un espace et un personnel spécialement formé aux services à destination des personnes handicapées sont dédiés au sein de la Médiathèque José Cabanis.

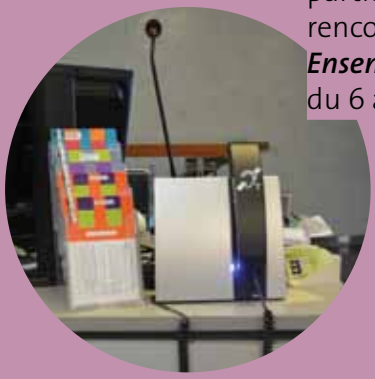
Et parce que l'accessibilité ne concerne pas que l'accès aux locaux, des équipements adaptés, des services, des collections, des animations et plus encore sont proposés et mis en place régulièrement.

POUR NE RIEN MANQUER...

- Accédez au portail *handicap* de notre catalogue
- Inscrivez-vous à notre *newsletter* adaptée
- Consultez notre guide accessibilité en ligne et sur place
- Découvrez chaque *Manifesta* au format *daisy* et en *html* sur notre site et en version gros caractères et braille sur place

PROFITEZ DES ANIMATIONS

- Projections de films en audiodescription
- Séance de contes pour enfants en langue des signes
- Conférences ou rencontres d'auteurs traduites en langue des signes
- Visites adaptées des expositions
- Journées autour des DYS ou de l'autisme : conférences, bibliographies, rencontres...
- Accueil de groupes sur rendez-vous



ACTUALITÉ : NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Ils visent à augmenter l'autonomie des personnes en situation de handicap fréquentant la médiathèque.
- Une banque d'accueil ergonomique et accessible sur le pôle l'Œil et la Lettre,
- Deux boucles magnétiques pour l'accueil des personnes malentendantes, appareillées ou non : à l'accueil du rez-de-chaussée et une sur le pôle l'Œil et la Lettre,
- Un cheminement podo-tactile, dès l'entrée de la médiathèque au rez-de-chaussée, qui conduit à la banque d'accueil et aux ascenseurs,
- Un autre cheminement, au 3e étage, permet de guider les personnes aveugles se déplaçant avec une canne ou les malvoyants grâce au contraste visuel, à l'accueil du pôle l'Œil et la Lettre.

La Bibliothèque de Toulouse participe à la 6e édition des rencontres ***Ville et Handicap : Ensemble, piétinons les préjugés*** du 6 au 19 novembre.

ATELIERS TACTILES

Une approche du portrait en histoire de l'art

La Jeune Fille à la Perle **de Vermeer**
samedi 14 novembre
de 10h à 12h

La Femme au chapeau (Dora Maar) **de Picasso**
Samedi 12 décembre
de 10h à 12h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle l'Œil et la Lettre (3e étage)

Cycle d'ateliers tactiles d'histoire de l'art animé par **Charlotte Riou**, conservatrice au Musée des Augustins de Toulouse. Arcimboldo, Vermeer ou encore Picasso seront les supports de cette découverte autour du thème du portrait.
Réservé au public déficient visuel
Informations par mail à : accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr

SPECTACLE MUSICAL
Fais-moi penser à te raconter
Mercredi 18 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Depuis l'été dernier Sacha perd sans arrêt ses affaires et même parfois ses mots. Avec l'aide de sa grand-mère et de ses copains, il va essayer de retrouver sa mémoire. L'histoire de Sacha est racontée et chantée, accompagnée d'univers sonores et de paysages tactiles, à écouter et à savourer en live avec trois interprètes poly-instrumentistes.
À partir de 5 ans – Durée : 1 h

crédits : Frédéric Schadoroff

CONFÉRENCE
E-book jeunesse *: Mimine et Momo*
Mercredi 18 novembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Les éditions Benjamins Media ont réalisé une adaptation numérique au format *ePub3* de l'un de leurs albums, *Mimine et Momo*. **Sophie Martel**, responsable des éditions Benjamins Media présentera cet album numérique. Son accessibilité est très large avec l'adaptation en LSF de l'album papier et une audiodescription des images qui complète la possibilité de lire le texte en braille éphémère.

HEURE DU CONTE
en langue des signes
Mercredi 16 décembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Émilie Rigaud, comédienne de l'association ACT'S, conte des histoires en langue des signes avec les bibliothécaires. Les illustrations des albums contés sont projetées simultanément sur grand écran.
Adultes et enfants à partir de 5 ans, pour les sourds, malentendants et entendants.
Durée : environ 40 min
Informations par mail à : accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr

PROJECTION EN AUDIODESCRIPTION

Whiplash
Samedi 14 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Damien Chazelle | USA | 1h47
Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement...

NOUVEAU !
Les samedis après-midis
CINÉMA DE RAMONVILLE SAINT-AGNE

À partir du mois de novembre, le **cinéma l'Autan** à Ramonville Saint-Agne propose tous les samedis en début d'après-midi un film en audiodescription (excepté le jour de la projection à la Médiathèque).
Tarif : 5,50 € pour les abonnés de la bibliothèque
Réservation de casque obligatoire au 05 61 73 89 03 ou à cine.autan@wanadoo.fr
Programme complet en pdf sur le site de la Mairie de Ramonville Saint-Agne ou sur la page Facebook du Cinéma l'Autan.

suite du temps fort p.33 >>>>

bib'pratique

CALENDRIER NOVEMBRE | DÉCEMBRE 2015

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

Tous les mercredis	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Mardi 3/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Mardi 1/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Du 1er au 24/12	16h30	**- DE 12 ANS**	Histoires d'avant Noël (3-6 ans)	p.50

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

Mercredi 3/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Samedi 7/11	14h30	**- DE 12 ANS**	Rencontre avec Laurent Corvaisier - Graines de critiques	p.50
Mercredi 18/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Écoutes musicales	p.50
Mercredi 25/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Samedi 28/11	11h	**- DE 12 ANS**	Contes vagabonds : *Le prince serpent et autres contes...*	p.51
Mercredi 2/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Mercredi 9/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.50
Mercredi 16/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Écoutes musicales	p.50

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Tous les samedis	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.51
Samedi 7/11	14h30	**PROJECTION**	Ciné ça me dit	p.43
Mercredi 25/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.51
Samedi 5/12	14h30	**PROJECTION**	Ciné ça me dit	p.43
Mercredi 9/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.51
Vendredi 11/12	19h30	**- DE 12 ANS**	Veillée de Noël	p.51
Mardi 22/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Ciné vacances	p.51
Mercredi 23/12	15h	**- DE 12 ANS**	Ciné vacances	p.51
Mardi 29/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Ciné vacances	p.51
Mercredi 30/12	15h	**- DE 12 ANS**	Ciné vacances	p.51

BIBLIOTHÈQUE DURANTI

Mercredi 4/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Écoutes musicales	p.51
Mercredi 18/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Lectures	p.51
Mercredi 25/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Écoutes musicales	p.51
Mercredi 2/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Lectures	p.51
Mercredi 9/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Écoutes musicales	p.51
Vendredi 11/12	19h	**- DE 12 ANS**	Veillée de noël	p.51
Mercredi 16/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Lectures	p.51

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Tous les mardis (hors vacances scolaires)	14h ou 15h30	**@TELIER**	Les bases de l'informatique sur ordinateur	p.46
Jeudi 19/11	14h ou 15h30	**@TELIER**	Mise en forme d'une page avec *LibreOffice Writer*	p.47
Mardi 24/11	14h30	**PROJECTION**	*Ciné'séniors : Pierre Dac* / *Mois du film documentaire*	p.18
Jeudi 26/11	14h ou 15h30	**@TELIER**	Mise en page d'un texte avec *LibreOffice Writer*	p.47
Samedi 28/11	14h30 15h	**ATELIER** **PROJECTION**	Tournoi *Class Time* *Des vacances malgré tout* / *Mois du film documentaire*	p.46 p.19
Jeudi 3/12	14h ou 15h30	**@TELIER**	Découverte et prise en main du logiciel *The Gimp*	p.47
Jeudi 10/12	14h ou 15h30	**@TELIER**	Création graphique avec *The Gimp*	p.47
Mardi 15/12	14h30	**PROJECTION**	Ciné Séniors	p.43
Jeudi 17/12	14h ou15h30	**@TELIER**	Conseils d'achat informatique	p.47

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

du mardi au vendredi sur rendez-vous		**@TELIER**	Accompagnement à la publication sur *Wikipédia*	p.47
Jeudi 5/11	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Vendredi 6/11	12h30	**CONFÉRENCE**	Trésor public : *Vues et plans de Toulouse de 1493...*	p.39
Jeudi 12/11	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Jeudi 19/11	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Vendredi 20/11	12h30	**CONFÉRENCE**	Trésor public : *Plans de Toulouse du 18e siècle...*	p.39
Samedi 21/11	10h30 11h	**VISITE** **VISITE**	Bibliothèque, mode d'emploi Un bâtiment toulousain Art déco...	p.49 p.49
Jeudi 26/11	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Vendredi 27/11	12h30	**CONCERT**	Music'halte : Lunacello	p.45
Jeudi 3/12	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Vendredi 4/12	12h30	**CONFÉRENCE**	Trésor Public : *Le costume au Moyen Âge*	p.41
Jeudi 10/12	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Jeudi 17/12	17h30	**LECTURES**	Lectures philosophiques	p.41
Vendredi 18/12	12h30	**CONFÉRENCE**	Trésor Public : *Toulouse au temps des Russes...*	p.41
Samedi 19/12	10h30 11h	**VISITE** **VISITE**	Bibliothèque, mode d'emploi Un bâtiment toulousain Art déco...	p.49 p.49

BIBLIOTHÈQUE FABRE

Mercredi 25/11	10h15	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.52
Mercredi 16/12	10h15 16h	**- DE 12 ANS** **- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans) Lectures sous le sapin (5 à 105 ans)	p.52 p.52

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Mercredi 4/11	15h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)	p.52
Mardi 10/11	17h	**@TELIER**	Les ressources numériques de la bibliothèque...	p.49
Samedi 14/11	15h30	**PROJECTION**	Blagues à part / *Mois du film documentaire*	p.16
Mercredi 18/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.52
	14h30	**- DE 12 ANS**	Atelier de création pop-up	p.52
Samedi 21/11	15h30	**PROJECTION**	*Quand les jeunes font leur cinéma... !/ Mois du film...*	p.18
Mardi 24/11	17h	**@TELIER**	Création de plaquettes d'informations...	p.47
Jeudi 26/11	18h	**RENCONTRE**	Apéro littéraire : Cyrille Pomès	p.37
Samedi 28/11	15h	**PROJECTION**	Ciné ça me dit	p.43
Mardi 1/12	17h	**@TELIER**	Création de plaquettes d'informations...	p.47
Mardi 8/12	17h	**@TELIER**	Création de plaquettes d'informations...	p.47
Mercredi 9/12	15h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)	p.52
Du 10/12 au 14/02/16		**EXPOSITION**	*Fais-moi peur*	p.36
Samedi 12/12	14h	**ATELIER**	Café Bricol	p.3
Mardi 15/12	17h	**@TELIER**	Les ressources numériques de la bibliothèque...	p.49
Mercredi 16/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.52
Vendredi 18/12	18h45	**- DE 12 ANS**	Soirée Pyjama (+ de 3 ans)	p.52
Samedi 19/12	15h	**PROJECTIONS**	Le jour le plus court	p.43
Mardi 22/12	15h	**- DE 12 ANS**	Ciné Vacances (+ de 3 ans)	p.52
Mercredi 23/12	15h	**@TELIER**	# Impro / projet	p.47
Mardi 29/12	15h	**- DE 12 ANS**	Ciné Vacances (+ de 3 ans)	p.52

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

Mercredi 4/11	10h15 et 10h45	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.52
Mercredi 18/11	10h15 et 10h45	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.52
Mercredi 3/12	10h15 et 10h45	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.52
Mercredi 16/12	10h15 et 10h45	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.52

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Sur RDV		**@TELIER**	Les rendez-vous numériques	p.47
Tous les mardis (hors vacances scolaires)	10h	**@TELIERS**	Spécial seniors : les bases de l'informatique...	p.46
Tous les mercredis (hors vacances scolaires)	10h	**@TELIERS**	Spécial seniors : les bases de l'informatique...	p.48
Tous les mercredis	11h	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-6 ans)	p.52
Samedi 31/10	17h	**PROJECTION**	*Avec Dédé* / *Mois du film documentaire*	p.15
Mardi 3/11	18h	**RENCONTRE**	Les coups de cœur des clubs de lecteurs	p.36
Mercredi 4/11	15h	**@TELIER**	Révisez avec *Maxicours*	p.48
	15h30	**CINÉ-CONTE**	*La Grande époque* / *Mois du film documentaire*	p.15

Jeudi 5/11	15h	**PROJECTION**	*Clowns* / *Mois du film documentaire*	p.15
	18h	**RENCONTRE**	Jean-Michel Ribes	p.37
Vendredi 6/11	18h	**CONFÉRENCE**	Michel Pastoureau : *L'historien et la couleur*	p.39
Samedi 7/11	10h30	**@TELIER**	Révisez avec *Maxicours*	p.48
	15h	**ATELIER**	Fabrique de la musique	p.45
Dimanche 8/11	15h	**PROJECTION**	*Une histoire naturelle du rire* / *Mois du film documentaire*	p.16
	16h	**SPECTACLE**	*Les Harmoniques* d'après le roman de Markus Malte	p.44
Jeudi 12/11	15h	**PROJECTION**	*Caricaturistes : les fantassins...* / *Mois du film documentaire*	p.16
	18h	**CONFÉRENCE**	*Des Beaux-Arts aux arts plastiques*	p.40
Vendredi 13/11	10h	**@TELIER**	Les tablettes tactiles : deuxième contact	p.48
	18h	**RENCONTRE**	Geneviève Azam et Christophe Bonneuil	p.37
Samedi 14/11	10h	**ATELIER**	Une approche du portrait en histoire de l'art	p.23
	15h	**PROJECTION**	*Whiplash* en audiodescription	p.33
Dimanche 15/11	15h	**PROJECTION**	*La philo à bras le corps*/ *Mois du film documentaire*	p.17
	15h	**JEUX VIDÉO**	Découvrez des jeux vidéos sur Wii, PS3...	p.3
Mardi 17/11	16h30	**ATELIER**	Le Club du Mardi	p.45
	18h	**PROJECTION**	Mardi de l'INA : *les Français et le rire*/ *Mois du film doc...*	p.17
Mercredi 18/11	15h	**SPECTACLE**	*Fais moi penser à te raconter*	p.24
	17h30	**@TELIER**	Lisez la presse en version numérique !	p.49
	18h	**CONFÉRENCE**	E-book jeunesse *Mimine et Momo*	p.24
Jeudi 19/11	15h	**PROJECTION**	3 courts-métrages de l'ESAV/ *Mois du film documentaire*	p.17
	17h30	**@TELIER**	Lisez la presse en version numérique !	p.49
	18h	**VERNISSAGE**	Exposition *LETRIS, jouez la Lettre*	p.8
Du 20/11 au 20/03/16		**EXPOSITION**	*LETRIS, jouez la Lettre*	p.8
Vendredi 20/11	10h	**@TELIER**	Les tablettes tactiles : paramétrages avancés	p.48
	18h	**RENCONTRE**	*Surveillance numérique, nos libertés...*	p.37
Samedi 21/11	10h	**ATELIER**	*J'arrive à Toulouse et je cherche un emploi*	p.46
	13h30	**ATELIER**	Jouer une histoire sur les réseaux sociaux	p.46
	16h	**PROJECTIONS**	24ème Festival International Séquence Court Métrage	p.42
	16h	**ATELIER**	Salon musical : Escales musicales à Saint Germain...	p.46
Dimanche 22/11	15h	**JEUX VIDÉO**	Découvrez des jeux vidéos sur Wii, PS3...	p.3
	15 h	**ATELIER**	*TYPOTAMPO* par Alexia Féron	p.10
	15h	**PROJECTION**	*El Grill de Cesar*/ *Mois du film documentaire*	p.18
Mardi 24/11	18h	**CONFÉRENCE**	*Les découvertes de Rosetta et Philae*	p.40
Mercredi 25/11	15h30	**PROJECTION**	Projection avec La Cimade/ *Mois du film documentaire*	p.19
Jeudi 26/11	15h	**PROJECTION**	*Ça tourne à Villapaz* / *Mois du film documentaire*	p.19
	18h	**CONFÉRENCE**	*Toulouse, Montpellier : deux métropoles...*	p.41
Vendredi 27/11	17h	**@TELIER**	L'@telier de bureautique	p.47
Samedis 28/11	15h	**VISITE**	Découvrez la Médiathèque José Cabanis !	p.49
Dimanche 29/11	15h	**PROJECTION**	*Stainsbeaupays* / *Mois du film documentaire*	p.19
Mardi 1/12	17h30	**VISITES**	Exposition *LETRIS, jouez la Lettre*	p.10
Mercredi 2/12	16h	**SPECTACLE**	*Fragments pour H.* / *Marathon d'automne*	p.38
	18h	**RENCONTRE**	Laurent Binet *La septième...* / *Marathon d'automne*	p.38
Jeudi 3/12	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie	p.43

Vendredi 4/12	10h	**ATELIER**	*J'arrive à Toulouse et je cherche un emploi*	p.46
	17h	**@TELIER**	L'@telier de bureautique	p.47
	18h	**RENCONTRE**	Une prison à Toulouse	p.39
Samedi 5/12	17h	**CONCERT**	Scène acoustique : Kathy Boyé & Soulidarity Gospel...	p.45
Dimanche 6/12	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie : *Princess Bride*	p.43
	15 h	**ATELIER**	*ABCDaire* par Agnès Duroyaume	p.10
Mercredi 9/12	17h30	**@TELIER**	Lisez la presse en version numérique !	p.49
Jeudi 10/12	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie	p.43
	17h30	**@TELIER**	Lisez la presse en version numérique !	p.49
Samedi 12/12	10h	**ATELIER**	Une approche du portrait en histoire de l'art	p.23
	17h30	**VISITES**	Exposition *LETRIS, jouez la Lettre*	p.10
Dimanche 13/12	15h	**ATELIER**	*Lettres transparentes* par Jérémie Fischer	p.11
	15h	**JEUX VIDÉO**	découvrez des jeux vidéos sur Wii, PS3...	p.3
	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie	p.43
Mercredi 16/12	15h	**- DE 12 ANS**	Heure du conte en langue des signes	p.24
Jeudi 17/12	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie	p.43
	18h	**CONFÉRENCE**	La vue	p.40
Vendredi 18/12	10h	**@TELIER**	Les 10 meilleurs jeux de société et de carte...	p.48
Samedi 19/12	15h	**VISITE**	Découvrez la Médiathèque José Cabanis !	p.49
Dimanche 20/12	14h30	**ATELIER**	*Lettres et lumières* par Émilie Lacombe	p.10
	14h30	**PROJECTIONS**	*Le jour le plus court*	p.43
	15h	**JEUX VIDÉO**	découvrez des jeux vidéos sur Wii, PS3...	p.3
Jeudi 24/12	15h	**PROJECTION**	Cycle : la parodie	p.43

BIBLIOTHÈQUE PONT DES DEMOISELLES

Samedi 19/12	11h	**- DE 12 ANS**	Contes vagabonds : *Hansel et Gretel...*	p.52

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Samedi 21/11	14h30	**PROJECTION**	Ciné ça me dit	p.43
Samedi 28/11	15h	**SPECTACLE**	*Sol*	p.44
Mercredi 9/12	14h30	**- DE 12 ANS**	Contes vagabonds : *Les fables et contes du pays...*	p.53
Jeudi 17/12	17h	**- DE 12 ANS**	Projection (à partir de 8 ans)	p.53
Samedi 19/12	14h30	**PROJECTION**	Ciné ça me dit	p.43

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

Du 17/11 au 5/01/16		**- DE 12 ANS**	Présentation : *Drôles de livres !*	p.53
Samedi 28/11	15h	**- DE 12 ANS**	Atelier de fabrication de formes animées en papier	p.53

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

Samedi 21/11	15h30	**CONFÉRENCE**	Philicordes - Harpe et guitare	p.40

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

Vendredi 13/11	9h30 et 10h30	**- DE 12 ANS**	Do, ré, mi tu lis ! (0-3 ans)	p.54
Mercredi 18 /11	9h30 et 10h30	**- DE 12 ANS**	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.54
Mercredi 9/12	9h30 et 10h30	**- DE 12 ANS**	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.54
	16h30	**- DE 12 ANS**	Contes vagabonds : *Les fables et contes du pays...*	p.54
Vendredi 11/12	9h30 et 10h30	**- DE 12 ANS**	Do, ré, mi tu lis ! (0-3 ans)	p.54

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

Mercredi 4/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.54
Samedi 14/11	11h	**- DE 12 ANS**	Trésors d'enfance : *Livres animés pop up et compagnie*	p.54
Vendredi 27/11	18h45	**- DE 12 ANS**	Conte en pyjama	p.54
Mercredi 9/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.54

HORS LES MURS

Les samedis après-midis		**PROJECTIONS**	En audiodescription : Cinéma de Ramonville...	p.33
Mardi 10/11	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent - Bibliobus	p.53
Mardi 8/12	10h30	**- DE 12 ANS**	Les bibliothécaires racontent - Bibliobus	p.53
Vendredi 18/12	11h30	**CONCERT**	Blas Aguilera - Restaurant Social du Grand Ramier	p.5

EN +

↘
Entrée libre et gratuite pour toutes les animations, dans la limite des places disponibles (sauf pour les animations sur inscription et avec retrait de tickets d'entrée).

↘
Toutes les rencontres sont tout public sauf mention contraire.

↘
Capacité d'accueil de la Médiathèque José Cabanis :
grand auditorium : 180 places
petit auditorium : 50 places
Piccolo Teatro : 50 places

↘
Ouverture des portes 15 min à 30 min avant le début de la manifestation. Attention pour les spectacles, contes et concerts, les portes du grand auditorium de la Médiathèque José Cabanis ferment une fois que le spectacle a commencé.

↘
Sur *http://www.bibliotheque.toulouse.fr* : consultez les dates et horaires mis à jour quotidiennement et inscrivez-vous à notre *newsletter* bimensuelle.

↘
Prochain numéro :
janvier - février 2016

↘
Version accessible du Manifesta en ligne *http://www.bibliotheque.toulouse.fr/accessibilite*

↘
Suivez l'actualité des bibliothèques de Toulouse au jour le jour sur Facebook et Twitter.

CARNET D'ADRESSES

BIBLIOTHÈQUE ANCELY
2, allées du Velay
05 61 49 05 69
bus 66
tramway ligne T1, Ancely
mar 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
mer 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 17h
ven 9h30 - 13h | 14h - 17h
sam 9h30 - 12h30 | 14h - 17h

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY
4, rue du Faubourg Bonnefoy
05 81 91 79 81 ♿
bus 38, 42, 44, vélostation 126
mar 10h - 12h30 | 14h- 18h
mer 10h - 12h30 | 14h- 19h
jeu 14h- 18h
ven 10h - 12h30 | 14h- 18h
sam 10h - 12h30 | 14h- 17h

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE
125, avenue Jean Rieux
05 61 54 72 91 ♿
bus 22, vélostation 206
mar 10h - 12h30 | 14h - 19h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE
122, route d'Albi
05 62 15 01 70 ♿
métro Roseraie ou Borderouge puis bus 19, bus 42, 44,
vélostations 169, 170
mar 10h - 13h | 14h30 - 19h
mer 10h - 13h | 14h30 - 19h
jeu 14h30 - 19h
ven 10h - 13h | 14h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE DURANTI
bibliothèque jeunesse
6, rue du Lieutenant-Colonel Pélissier
05 62 27 42 52 ♿
métro Capitole,
vélostations 3, 8
mar 10h - 13h | 14h - 18h
mer 10h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 10h - 13h | 14h - 18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
1, rue de Périgord
05 62 27 66 66 ♿
métro Capitole et Jeanne d'Arc,
vélostations 14, 33
du mardi au samedi 10h - 19h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT
40, avenue Jean Moulin
05 61 25 57 46 ♿
métro Empalot, bus 38, 52, 54,
vélostation 156
mar 10h - 19h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE FABRE
6, rue Saint-Jean
05 81 91 77 01
métro Carmes et Esquirol,
bus 12, vélostations 26, 46
mar 10h-19h
mer 10h-19h
jeu 14h - 19h
ven 10h-19h
sam 10h - 17h

MÉDIATHÈQUE GRAND M

37, avenue de la Reynerie
05 81 91 79 40
métro Bellefontaine et Reynerie, bus 14
mar 10h -13h | 14h - 19h
mer 10h -13h | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h -13h | 14h - 19h
sam 10h - 19h
dim 14h - 18h

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

1, place Micoulaud
05 31 22 94 70
métro Trois-Cocus, bus 41, 61
vélostation 244
mar 10h - 18h
mer 10h - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 10h - 12h30 | 14h - 18h
sam 10h - 17h
Fermée le mardi de 12h30 à 14h pendant les vacances scolaires

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

1, allée Jacques Chaban-Delmas
05 62 27 40 00
métro Marengo, bus 14, 22, vélostations 5, 96
mar 10h - 19h
mer 10h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 19h
sam 10h - 19h
dim 14h - 18h

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

3, place du Marché aux Cochons
05 81 91 78 88
métro Minimes-Claude Nougaro, bus 29, vélostation 71
mar 10h - 17h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE NOMADE

05 62 27 63 71
Retrouvez les 23 passages du Bibliobus sur :
http://www.bibliotheque.toulouse.fr

BIBLIOTHÈQUE PAVILLON DE PRÊT

bibliothèque adulte
1, rue de Périgord
05 61 22 34 32
métro Capitole et Jeanne d'Arc, vélostations 14, 33
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 17h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 17h
jeu 13h30 - 17h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 17h

BIBLIOTHÈQUE PINEL

7, place Marius Pinel
05 61 54 28 93
bus 16, 23, 37
mar 14h30 - 18h30
mer 14h - 18h30
jeu 14h30 - 18h30
ven 13h30 - 17h

BIBLIOTHÈQUE PONT DES DEMOISELLES

Espace Pont des Demoiselles
63 bis, avenue Saint-Exupéry
05 31 22 95 70
bus 10, vélostations 98, 204
mar 13h30-18h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
jeu 14h - 18h
ven 13h30-18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

3, avenue de la Dépêche
05 34 55 46 85
bus 8
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

19, rue Claude Forbin
05 61 52 31 40
métro Rangueil, bus 23, 27, vélostation 166
mar 10h - 17h
mer 10h - 12h | 13h30 - 19h
jeu 13h30 - 19h
ven 10h - 12h | 13h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE ROSERAIE

100, avenue Brunaud
05 31 22 95 33
métro Roseraie, bus 19, 36, vélostation 178
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
jeu 13h30 - 18h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
sam 9h30 - 12h30 | 13h30 - 17h

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

63, rue Réclusane
(autre accès par les allées Charles de Fitte)
05 62 27 63 30
métro Saint-Cyprien, bus 1, 3, 45, 66, vélostations 77, 78, 80, 81
mar 10h - 12h30 | 14h - 19h
mer 10h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

37, rue du Lot
05 36 25 20 01
05 36 25 20 02
métro Bagatelle, bus 3, vélostation 186
mar 10h - 18h
mer 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

10, rue Charles Garnier
05 31 22 96 50
bus 19, vélostations 181, 182
mar 10h - 18h
(vacances scolaires : 10h - 12h30 | 14h - 18h)
mer 10h - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h | 18h
ven 10h - 12h30 | 14h - 18h
sam 9h30 - 12h30 | 13h30 - 17h

POUR ALLER PLUS LOIN...

BIEN VIVRE EN ÉTANT MALENTENDANT
Gérard Challier,
Dr Philippe Lafosse
Éditions J. Lyon | 2008

Les auteurs sont deux praticiens de la surdité, Gérard Challier dans le domaine de la prothèse auditive et Philippe Lafosse médecin ORL. Des bases physiologiques en passant par la presbyacousie, la surdité de l'enfant, le fonctionnement des prothèses et leur prise en charge, ils abordent le problème de l'appareillage avec un regard moderne. Un livre très utile à la personne malentendante pour accepter son handicap et à la famille pour mieux la comprendre.

J'ÉLÈVE UN ENFANT PAS COMME LES AUTRES : RETARD MENTAL, AUTISME, POLYHANDICAP...
Stephen Eliez
Odile Jacob | 2015

Le pédopsychiatre Stephan Eliez accueille depuis plus de 20 ans des enfants atteints de troubles graves du développement : troubles psychiques envahissants, retard mental, maladies rares... Quelles que soient la maladie ou la différence, un certain nombre de questions, d'étapes sont souvent communes à tous les parents. Cet ouvrage se veut un guide d'accompagnement : le diagnostic, la prise en charge, l'entrée à l'école... qui n'occulte pas les difficultés (impact du handicap sur la vie de famille, stigmatisation...).

NE DITES PAS À MA MÈRE QUE JE SUIS HANDICAPÉE, ELLE ME CROIT TRAPÉZISTE AU CIRQUE
Charlotte de Vilmorin
Grasset | 2015

Voilà un titre qui attise la curiosité ! Laissez vous tenter par la lecture de ce livre qui regorge d'anecdotes et d'aventures sur une jeune active en fauteuil roulant. Après le ton corrosif de son blog (*Wheelcome*), Charlotte de Vilmorin continue de mêler humour et intelligence dans ce petit livre qui, on l'espère, fera peut-être bouger les mentalités et les conditions de vie concernant les personnes en situation de handicap.

L'HANDISPENSABLE MAG
GRRR Art éd.

Nouveau dans les kiosques, *L'Handispensable Mag* s'affiche comme un magazine culturel sur le handicap. Cette revue trimestrielle a le mérite d'être ouverte à tous grâce à son agréable présentation, son dynamisme, son optimisme et surtout par la variété des sujets plutôt actuels. Bref, ça vaut le détour !

L'ART D'ÊTRE DIFFÉRENT : HISTOIRES DE HANDICAPS
Entretiens avec
Blandine Bricka
Éditions Eres | 2015

Tous porteurs d'un handicap physique, cinq jeunes adultes aux vies « extra-ordinaires » se livrent avec spontanéité au fil de ces entretiens. Issus de milieux très différents, ils ont tous réussi une intégration exemplaire, grâce à une farouche volonté et avec l'aide de leur entourage. Cet ouvrage, sensible et optimiste, sans pathos, permet de sensibiliser le grand public, dans l'objectif, de combattre les préjugés.

↘ *et aussi !*

Vous en voulez encore ?
L'agenda des bibliothèques de Toulouse continue : des expositions, des concerts, des lectures et des rencontres...
Une jolie palette d'animations pour petits et grands, de quoi satisfaire toutes vos envies !
Et si vous cherchez les animations de la bibliothèque à côté de chez vous, le programme complet est aussi disponible dans un classement par bibliothèque, dans le calendrier central détachable.

EXPOSITION ↓

Fais-moi peur

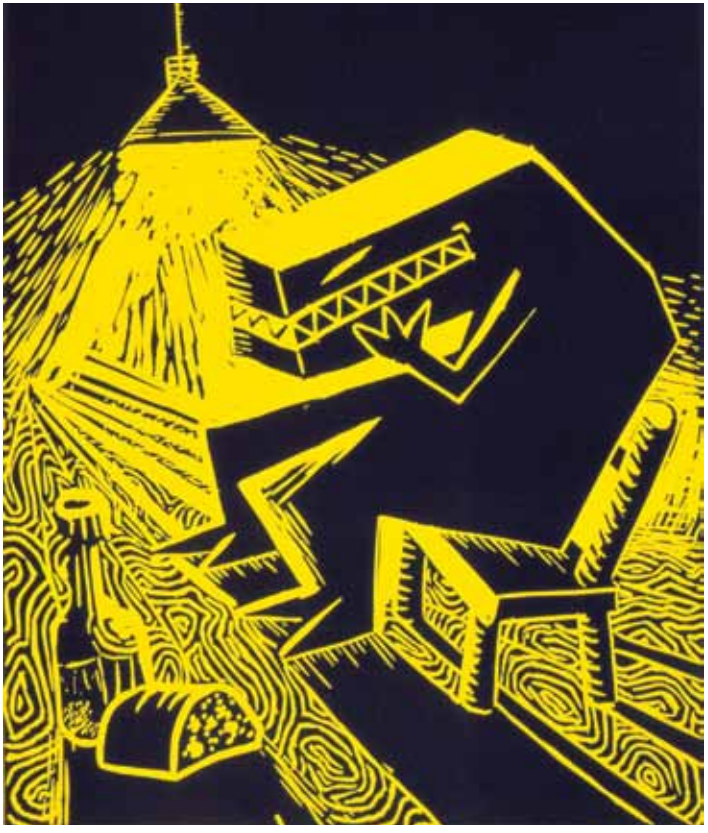
Du 10 décembre au 14 février

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Fais-moi peur présente des œuvres aux univers étranges et fantastiques. Passez du rêve au frisson avec les créatures de Niki de Saint Phalle et les silhouettes fantomatiques de Patrick Raynaud. Des figures libres aux couleurs éclatantes révèlent un monde où la fantaisie semble friser avec le cauchemar.

En partenariat avec **les Abattoirs – FRAC Midi-Pyrénées**.

Visites commentées de l'exposition. Infos à l'accueil de la médiathèque ou par téléphone au 05 81 91 79 40



crédits : Hervé Di Rosa, Raphaël seul, 1985, coll. les Abattoirs, Toulouse © Adagp, Paris ; photogr. Grand Rond Production

RENCONTRES ↓

Les coups de cœur des clubs de lecteurs

Mardi 3 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle actualité (rez-de-chaussée)

Les clubs de lecteurs de la Bibliothèque de Toulouse se rencontrent cette année autour de leurs coups de cœur de ces 10 dernières années et mettent à l'honneur des auteurs, des textes forts et singuliers. N'en doutons pas, les échanges seront vifs et passionnés et aiguiseront votre curiosité !

Rencontre ouverte à tous, animée par **Brice Torrecillas**.

LES LIVRES SÉLECTIONNÉS

- *Train de nuit pour Lisbonne* de Pascal Mercier
- *L'attentat* de Yasmina Khadra
- *La maison du retour* de Jean-Paul Kauffman
- *Réparer les vivants* de Maylis de Kerangal
- *Les pays* de Marie-Hélène Laffont
- *La nuit tombée* d'Antoine Choplin
- *Le liseur de 6h27* de Jean-Paul Didier Laurent
- *Tristesse de la terre* d'Éric Vuillard
- *Confiteor* de Jaume Cabré

Jean-Michel Ribes

HA HA HA !

Jeudi 5 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

crédits : Eddy Brière

« *Écrire une autobiographie est impossible, même en morceaux, je m'y suis donc jeté avec gourmandise, sachant que c'était foutu d'avance.* »
En partenariat avec la **librairie Ombres Blanches**.

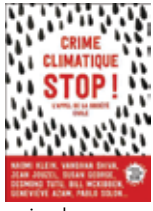
Mille et un morceaux
Jean-Michel Ribes
Éditions l'Iconoclaste | 2015

Mille et un morceaux comme les mille facettes d'une vie de passion, de création, d'engagement, mille rencontres, mille combats, mille amitiés et inimitiés, mille souvenirs, mille choses vues, mille bruits et fureurs. Avec une énergie gargantuesque, Ribes fait surgir au fil des pages les acteurs, les artistes, les politiques, les proches, les amours et les paysages. Un récit foisonnant, irrévérencieux et drôle, où alternent le ton grave et le coq-à-l'âne, les aphorismes et les histoires vraies troussées comme des nouvelles, le tout écrit d'une plume irrésistible.

Geneviève Azam et Christophe Bonneuil

Vendredi 13 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)



À l'occasion de la sortie de l'ouvrage collectif *Crime climatique Stop !*
Le dérèglement climatique tue. Ce livre porte la voix de personnalités du monde entier, de chercheurs conscients de l'impasse actuelle, mais aussi celle d'innombrables victimes, réfugiés climatiques et collectifs en lutte contre la machine à réchauffer la planète.
En partenariat avec la **librairie Ombres Blanches**.

Surveillance numérique, nos libertés sont-elles menacées ?

Vendredi 20 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Rencontre avec **Adrienne Charmet-Alix**, coordinatrice des campagnes de la *Quadrature du Net*, **Stanley Claisse**, avocat spécialiste des TIC, et **Tristan Nitot**, fondateur de *Mozilla Europe*.
Pourquoi et comment les libertés numériques concernent-elles tous les citoyens ? Quelles sont les limites entre liberté et sécurité ? Et, au delà du constat, comment agir au quotidien ?
Rencontre organisée avec **Toulibre**, dans la cadre du **Capitole du Libre**.

Apéro littéraire : Cyrille Pomès

Jeudi 26 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE GRAND M

crédits : Laurentme Likian

Cyrille Pomès est une signature montante de la bande dessinée contemporaine. Il vient présenter son tout dernier ouvrage *La Dame de Damas*, une plongée dans le quotidien des Syriens pris dans le cyclone de la guerre civile.

crédits : Cyrille Pomès / Futuropolis

LE MARATHON D'AUTOMNE

Du 2 au 6 décembre, le **Marathon d'automne** poursuit son cycle consacré à Roland Barthes et fait découvrir de jeunes écrivains réunis dans la collection *L'Arbalète* des Éditions Gallimard (Thomas Clerc, Joy Sorman, Sylvain Prudhomme...)
http://www.lemarathondesmots.com

SPECTACLE

Fragments pour H.
Roland Barthes | Michel Foucault | Hervé Guibert
Mercredi 2 décembre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Une création de **Guillaume Poix** et **Serge Roué**, d'après des textes de Barthes, Foucault et Guibert. Lecture par **Dominique Pinon** et **Sébastien Pouderoux**, de la Comédie Française.
En 1977, Hervé Guibert publie, à 21 ans, son premier texte *La mort propagande* qui suscite l'intérêt de Roland Barthes et de Michel Foucault, tous deux professeurs au Collège de France, auxquels il se lie rapidement. L'amitié de Michel Foucault est au cœur de son journal *Le mausolée des amants* et d'un de ses romans *À l'ami qui ne m'a pas sauvé la vie* qui fit scandale en son temps : Hervé Guibert y révélait la maladie de Michel Foucault. La publication de l'*Album Barthes* à l'occasion du centenaire de sa naissance permet aujourd'hui de découvrir la correspondance inédite entre Barthes et Guibert. Chacun de ces textes éclaire leurs affinités, dessine un moment de la France intellectuelle des années 70-80 et marque la singularité de ce trio éminemment talentueux.

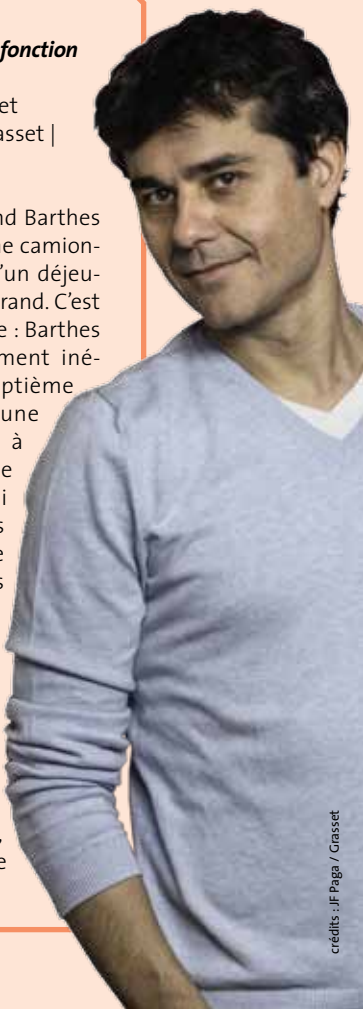
La septième fonction du langage

Rencontre avec Laurent Binet
Lecture par Marc Fauroux
Mercredi 2 décembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

La septième fonction du langage, le roman de **Laurent Binet** est l'un des événements de cette rentrée littéraire. Qu'il suscite l'enthousiasme ou l'indignation, il consacre à coup sûr le talent de Laurent Binet que le Marathon des mots a reçu à deux reprises : pour une lecture par Antoine de Caunes de *HhHH* (prix Goncourt du premier roman 2010) et à l'occasion du Marathon France Culture consacré à Patrick Modiano en 2012.

La septième fonction du langage
Laurent Binet
Éditions Grasset | 2015

Le 25 février 1980, Roland Barthes se fait renverser par une camionnette, alors qu'il sort d'un déjeuner avec François Mitterrand. C'est un assassinat. Le mobile : Barthes avait sur lui un document inédit de Jakobson, la septième fonction du langage, une fonction qui permet à celui qui la maîtrise de convaincre n'importe qui de n'importe quoi dans toutes les situations. Le commissaire Jacques Bayard, vieux réac peu porté sur le structuralisme, embauche Simon Herzog, jeune gauchiste sémiologue, pour mener l'enquête dans les milieux intellectuels : Michel Foucault, Gilles Deleuze, Julia Kristeva, Philippe Sollers, Louis Althusser...


crédits : JF Paga / Grasset

Une prison à Toulouse

Vendredi 4 décembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Table ronde avec **Pierre Lasry**, auteur d'*Une prison à Toulouse*, livre d'entretiens sur la prison Saint-Michel dans lequel il compile les récits de 22 témoins de la prison. Anciens détenus, surveillants, juges, avocats ou encore aumôniers, tous sont revenus sur les lieux pour nous faire partager des tranches de leurs expériences personnelles. L'auteur y rappelle aussi l'histoire complète de l'édifice. Plusieurs témoins du livre participeront à cette table ronde.
En partenariat avec la **librairie Ombres Blanches**.

CC by Olivier Jaulent

Trésors publics : *Vues et plans de Toulouse de 1493 à la fin du 17e siècle*

Vendredi 6 novembre à 12h30

Plans de Toulouse du 18e siècle aux années 1850

Vendredi 20 novembre à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

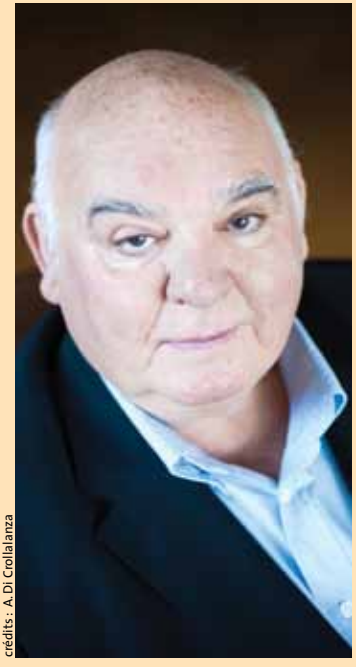
Dans le cadre de l'exposition *Toulouse en vue(s) 1515-2015* proposée par les Archives municipales et le Couvent des Jacobins, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine vous invite à découvrir une sélection de vues et plans de la ville de Toulouse lors de deux Trésors Publics. Ces plans originaux et reproductions font partie des collections patrimoniales et régionales de la bibliothèque.
Inscription au 05 62 27 66 66

L'historien et la couleur : l'exemple du vert

Vendredi 6 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Michel Pastoureau, auteur de *Vert : Histoire d'une couleur*, retrace la longue histoire sociale, artistique et symbolique du vert dans les sociétés européennes, de la Grèce antique jusqu'à nos jours. Le vert est une couleur ambivalente, sinon ambiguë : symbole de vie, de sève, de chance et d'espérance d'un côté, il est de l'autre associé au poison, au malheur, au Diable et à ses créatures.



crédits : A. Di Crollalanza

Retrouvez **Michel Pastoureau** samedi 7 novembre à 18h à la Médiathèque Pierre Amalric d'Albi pour la conférence : *Noir, histoire d'une couleur*.

NOUVEAU RENDEZ-VOUS !

Conférences sur l'art contemporain proposées 1 jeudi par mois, de novembre à juin par la **Fondation d'entreprise Espace écureuil pour l'art contemporain (FEEE).**
Les objectifs de ce cycle de conférences ? S'arrêter sur quelques mots de vocabulaire pour creuser des notions d'art contemporain et, autour de mots-clés, penser les œuvres et nos comportements face à elles.

Des Beaux-Arts aux arts plastiques

Jeudi 12 novembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Les dénominations du champ artistique se modifient avec le temps. Héritiers du XVIII[e] siècle et par la force de l'habitude, nous disons encore « école des beaux-arts » alors que la terminologie « arts plastiques » est en place aujourd'hui. Comment cheminons-nous de la rigueur de la beauté académique du XVIII[e] à la vertu malléable de la plasticité du XXI[e] ?

La vue

Jeudi 17 décembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Notre culture occidentale place le sens de la vue au sommet d'une pyramide hiérarchisée et, qui plus est, une vision centrée au détriment d'une vision périphérique. Marcel Duchamp parlera de « prédominence du rétinien » tout à fait dommageable, habitude culturelle nous « empêchant » de voir. L'art contemporain s'évertue à nous faire voir autrement, convoquant nos autres sens au rendez-vous.

crédits : *Alphabet du Soleil* / Barbara et Michael Leisgen

Philicordes

Samedi 21 novembre
à 15h30
MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

Ce duo harpe et guitare, composé de **Mathilde Sandoz** (harpe) et **Gilles Sandoz** (guitare), a obtenu le Prix du Jury, le Prix du Public et le Prix Jeune Public lors du Tremplin 2011 *Chambre avec vues* de Rabastens.
Dans un échange avec le public, les musiciens présenteront leur instrument et vous donneront parfois l'impression d'opposer et de fusionner leurs sonorités dans un même temps.

crédits : Marie Pierre Cravedi

Les découvertes de Rosetta et Philae

Mardi 24 novembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Par **l'Académie de l'Air et de l'Espace** avec **Philippe Gaudon**, chef du projet Rosetta au CNES.

Toulouse, Montpellier : deux métropoles pour une grande région

Jeudi 26 novembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Par le **CODEV** (**Conseil de Développement Toulouse Métropole**), avec **Philippe Estèbe** géographe, professeur à l'IEP Paris et directeur de l'IHEDATE (Institut des hautes études de développement et d'aménagement des territoires en Europe) qui viendra nous livrer son analyse sur le « mariage » annoncé entre les régions Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon.

crédits : Patrice Nin / Ville de Toulouse

Trésor Public : *Le costume au Moyen Âge*

Vendredi 4 décembre à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Au Moyen Âge, on peut dire que « l'habit fait le moine » ! Le vêtement est un langage, un code social et la noblesse médiévale est très coquette… Les enluminures des manuscrits révèlent l'importance du costume. Des fac-similés de vêtements médiévaux seront présentés à cette occasion.
Inscription au 05 62 27 66 66

Trésor Public : *Toulouse au temps des Russes : histoires d'émigrations (1910-1939)*

Vendredi 18 décembre à 12h30

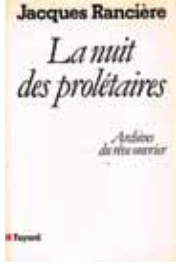
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

À la veille de la Grande Guerre, Toulouse compte une importante colonie d'étudiants russes, qui ouvrent une « Bibliothèque Tolstoï » en 1910 dans le quartier Saint-Étienne. Contraints par les événements à rejoindre leur patrie, ils déposent leurs ouvrages à la Bibliothèque municipale en 1917…
Inscription au 05 62 27 66 66

Lectures philosophiques

Jeudis 5, 12, 19 et 26 novembre à 17h30
Jeudis 3, 10 et 17 décembre à 17h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
salle de travail en groupe



Lecture à voix haute, discussions et échanges autour de *La nuit des prolétaires* de Jacques Rancières (Éditions Fayard, 1981). Ces lectures, initiées par **Jean-Pierre Valla**, sont animées par **Nicolas Jampy** et **Caroline Blémont**, enseignants en philosophie.
Informations au 05 62 27 66 66

24ème Festival International Séquence Court Métrage *Compétition Animation 1ers films*

Samedi 21 novembre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Occasion unique de découvrir de nouveaux talents cinématographiques, le **24ème Festival International Séquence Court-Métrage** est présent dans de nombreuses salles à Toulouse et en Région. L'objectif : montrer l'art du court sous toutes ses formes (fiction, animation, documentaire...) avec une sélection de films venus du monde entier. Le programme de cette *Compétition Animation 1ers Films* est composé de réalisations d'étudiants ou de jeunes professionnels. La volonté est de faire connaître et d'encourager la jeune création. Une sélection de films qui vous surprendront et qui témoignent de la qualité du cinéma d'animation en France aujourd'hui.
Durée : 2h – À partir de 16 ans.

À L'ISSUE DES PROJECTIONS, VOTEZ POUR VOTRE FILM PRÉFÉRÉ !

Insolation
Léa Fabreguettes | France | 2015 | EMCA | 5 min
Dans une société où il fait sombre toute l'année, une seule journée fait exception à la règle. Cette journée, c'est demain. Des milliers de personnes, au bord de l'océan, se préparent à vivre une journée exceptionnelle...

Franck Krabi
Marine Laclotte | France | 2014 | EMCA | 14 min
Franck vit au bord de l'eau, il est seul, très seul, il n'a qu'une chose en tête : les crabes, les Krabis comme il les appelle. Il ne vit que pour eux, pour l'amitié qu'il est persuadé d'avoir avec eux... Grâce à eux, Franck est heureux !

Chez moi
Phuong Mai Nguyen | France | 2014 | Papy 3D Productions | 12 min
La mère d'Hugo est rentrée à la maison. Le lendemain, lorsque Hugo se réveille, il trouve des plumes noires qui parsèment sa maison.

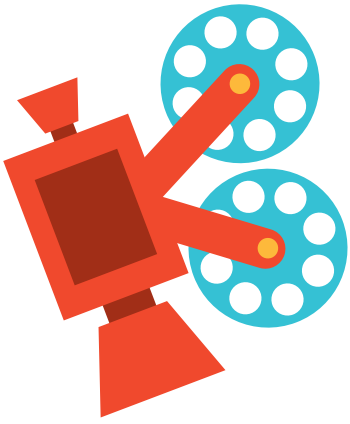
Rasmey
Teddy Dubray | France | 2015 | École Emilie Cohl | 4 min
Le jour se lève sur les temples d'Angkor... Tandis que la lumière monte, la magie se réveille.

El Ciento uno
Johanna Huck | France | 2015 | École Emilie Cohl | 3 min
Durant une corrida, une femme matador et un taureau se rencontrent et s'affrontent.

La nuit des jours
Emma Vakarelova | France | 2014 | La Poudrière | 4 min
Mariée à un cosmonaute alcoolique, grosse et poilue, Tzutza est une étoile qui se réveille chaque jour pour briller !

Crabe Phare
Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Alexandre Veaux, Mengjing Yang, Claire Vandermeersch | France | 2015 | SupInfoCom | 7 min
Le Crabe-Phare, crustacé légendaire, capture les bateaux des marins égarés pour les ajouter à sa collection. Mais le crabe se fait vieux, et il est de plus en plus difficile pour lui de constituer sa collection.

Ama
Emilie Almaida, Liang Huang, Mansoureh Kamari, Julie Robert, Juliette Peuportier, Tony Unser | France | 2015 | Les Gobelins | 3 min
Japon, années 50. Une américaine visite un village avec son mari militaire et des amis. Prise d'admiration pour le paysage, elle se détache du groupe et fait la connaissance de Namiko, une jeune pêcheuse Ama.



crédits : Gstudio Group / fotolia.com

Ciné ça me dit

Samedis 7 novembre
et 5 décembre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Samedi 28 novembre à 15h
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Samedis 21 novembre
et 19 décembre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Ciné séniors

Mardi 15 décembre à 14h30
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

La parodie

Jeudis 3, 10, 17 et 24 décembre à 15h
Dimanches 6 et 13 décembre à 15h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Policier, horreur, cape et épée… Il y en aura pour tous les goûts ! Du clin d'œil au détournement d'un film, la parodie joue avec les codes du cinéma. Mais plus qu'un jeu, c'est un genre à part entière, réalisé par et pour les amoureux du 7e art. Parfois, il s'agit de rendre hommage ; parfois, le pastiche et les railleries sont plus sévères. Une manière comme une autre de revisiter le cinéma tout en s'en moquant.

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

Princess Bride

Dimanche 6 décembre à 15h

Rob Reiner | 1987 | 1h38
Cloué au lit par la grippe, un petit garçon accepte à contrecœur que son grand-père lui raconte une histoire de princesse… Il était une fois, au pays de Florin, la Princesse Bouton d'Or, qui réalisa un beau jour que Wesley, son palefrenier, était amoureux d'elle, et qu'elle éprouvait le même sentiment à son égard. Hélas, Wesley s'embarqua pour aller faire fortune. Au bout de cinq ans, sans nouvelle de son amour, Bouton d'Or accepta d'épouser le redoutable prince Humperdick…

Le jour le plus court

Samedi 19 décembre de 15h à 18h
MÉDIATHÈQUE GRAND M
auditorium

Dimanche 20 décembre de 14h30 à 17h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Cette fête, qui se veut le reflet de la vitalité du court métrage est l'occasion de partager la richesse créative de cette production, de promouvoir la diversité des pratiques de création audiovisuelle, de fédérer tous les publics et de susciter des vocations.

ET AUSSI
Projections en audiodescription p.24
Programmation du *Mois du Film Documentaire* p.14

Les Harmoniques d'après le roman de Markus Malte

Dimanche 8 novembre
à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Plus qu'à une lecture musicale, c'est à un véritable concert littéraire que vous convie ce trio original. Les mots de **Marcus Malte**, extraits de son roman *Les harmoniques* sont mis en bouche par l'auteur lui-même et accompagnés par ces deux magnifiques musiciens que sont **Gérard Maurin** et **Virginie Teychené**. Du jazz, du vrai. De Cole Porter à Miles Davis, de Coltrane à Mingus, de Lester Young à Billie Holiday : ils sont tous là. Le swing et la poésie, le rythme et l'émotion.
En partenariat avec **Polars sur Garonne** et la **librairie série B.**

crédits : Philippe Marchin

crédits : Serge Braem

crédits : G. Demonchy

Marcus Malte est l'un des auteurs les plus novateurs et remarqués du roman noir français. Style impeccable, talent souvent primé, il a notamment écrit *La part des chiens*, *Intérieur nord*, *Carnage*, *Constellation* et *Garden of love* (Grand Prix des Lectrices de ELLE 2008).

Les harmoniques
Éditions Gallimard | Série noire

Mister et Bob vont à Paris pour mener leur enquête sur la mort d'une jeune femme récemment rencontrée par Mister. Vera a été brûlée vive. Les coupables ont été arrêtés rapidement mais Mister ne croit pas à la version officielle. Au fil de leur enquête, ils découvrent une énorme machination qui se termine dans la violence.

Sol

Samedi 28 novembre
à 15h
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Jean-Marie Combelles nous ouvre les yeux sur un monde bien cruel. Sol, avec son personnage de clown-clochard-poète joue avec les mots, les tord, les malaxe, les mélange pour créer des textes tout à la fois naïfs, sensibles, poétiques, profonds et irrésistiblement drôles qui nous parlent du monde tel qu'il va. Plutôt mal. La virtuosité de leur écriture en fait des bonheurs à dire et à entendre.

CONCERTS ↓

Music'halte : Lunacello

Vendredi 27 novembre
à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
grande salle de lecture

Lunacello, c'est la magie envoûtante d'une violoncelliste qui nous plonge dans un univers onirique orientalisé. Eugénie nous prend délicatement la main et nous installe sur sa barque. Commence alors une croisière sur la méditerranée où l'on va d'abord accoster sur les rives du Maghreb le temps de quelques notes pour ensuite réembarquer vers les îles grecques... jusqu'aux Balkans.

crédits : Jean Franc

Scène acoustique
Kathy Boyé & Soulidarity Gospel Singers

Samedi 5 décembre à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Baignée depuis longtemps dans la musique gospel, **Kathy Boyé** propose une musique pleine de dynamisme basée sur l'émotion et l'improvisation, pour en faire un gospel actuel et très vivant.
Sur un répertoire alternant arrangements de *negros spirituals*, *gospel* ré-arrangés et compositions, jusqu'au *blues*, **Kathy Boyé & Soulidarity Gospel Singers** chante toutes les couleurs de l'âme et sa passion pour cette musique.

crédits : Sylvie Bosc photo

ATELIERS ↓

Fabrique de la musique

Samedi 7 novembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3e étage)

Blindtests, quizz, démonstration en direct d'un sampler, des outils de MAO (Musique Assistée par Ordinateur)... Découvrez la fabrication des musiques actuelles !
Durée : 2h
Inscription au 05 62 27 45 85

Le Club du Mardi

Mardi 17 novembre
de 16h30 à 18h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Littérature (2e étage)

Ce club nous rassemble autour d'un roman policier, *Abel Brigand* de Jean-Marie Villemot, que nous avons lu jusqu'au marque-page posé par le libraire. À nous de refaire l'enquête avec tous les éléments en notre possession. Procurez-vous le livre sur le pôle Littérature de la médiathèque (prêt sur la carte de bibliothèque) ou achetez-le à la **librairie série B**.
Inscription au 05 62 27 45 69
ou directement sur le pôle

J'arrive à Toulouse et je cherche un emploi

Samedi 21 novembre à 10h
Vendredi 4 décembre à 10h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Découvrez les outils du PEF (Point Emploi Formation).
Inscription au 05 62 27 45 83 ou typhaine.bourez@mairie-toulouse.fr

Jouer une histoire sur les réseaux sociaux

Samedi 21 novembre
de 13h30 à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Actualité (rez-de-chaussée)

Kaina, Morgane et Paul partagent un secret. Qui parmi leurs amis va le découvrir et l'expliquer ? Cela va-t'il transformer leurs vies ?
Venez écrire, photographier et filmer la première fiction en temps réel sur les réseaux sociaux. Aucune connaissance des réseaux sociaux n'est nécessaire.
Atelier proposé par **l'association La Trame**.
À partir de 14 ans
Inscription sur le pôle Actualité, au 05 62 27 64 80 ou par mail à charlotte.henard@mairie-toulouse.fr

crédits : Gstudio Group / fotolia.com

Salon musical : *Escales musicales à Saint Germain des Prés*

Samedi 21 novembre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salon du pôle l'Œil et la Lettre (3e étage)

Venez parler de musique, la partager, aiguiser la curiosité des autres dans notre salon musical.
Durée : 1h30
Inscription au 05 62 27 45 25

Tournoi Class Time

Samedi 28 novembre
de 14h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Si vous connaissez le principe du jeu du baccalauréat, vous savez jouer à *Class Time*... ou presque ! 3 modes de jeu, des cartes bonus, 60 thèmes et les 26 lettres de l'alphabet font de *Class Time* un pur jeu d'ambiance. **Michael**, le créateur, sera présent pour l'événement.
Inscription sur place ou au 05 61 25 57 46

@TELIERS ← NUMÉRIQUES

APPRENTISSAGE | PERFECTIONNEMENT

Les bases de l'informatique sur ordinateur

Tous les mardis de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
(hors vacances scolaires)
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Grands débutants
Inscription au 05 61 25 57 46

Spécial seniors : les bases de l'informatique sur ordinateur

Tous les mardis de 10h à 12h
(hors vacances scolaires)
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Formations à l'ordinateur sur 3 mois.
Grands débutants / + de 65 ans
Inscription uniquement au Point Info Senior au 0800 042 444

Mise en forme d'une page avec *LibreOffice Writer*

Jeudi 19 novembre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Niveau intermédiaire
Inscription au 05 61 25 57 46

Mise en page d'un texte avec *LibreOffice Writer*

Jeudi 26 novembre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Apprenez à mettre en forme un texte long et à créer un index.
Niveau avancé
Inscription au 05 61 25 57 46

MATÉRIEL, DÉPANNAGE & SÉCURITÉ

Conseils d'achat informatique

Jeudi 17 décembre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Apprenez à décrypter les descriptions de matériel informatique pour réaliser un achat adapté à vos besoins.
Inscription au 05 61 25 57 46

PHOTOS ET IMAGES | PAO

Création de plaquettes d'informations et de dépliants

Mardis 24 novembre, 1er décembre et 8 décembre de 17h à 18h30
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Niveau avancé
Inscription aux 3 séances obligatoire
Inscription au 05 81 91 79 40/50

Découverte et prise en main du logiciel *The Gimp*

Jeudi 3 décembre de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Découvrez le logiciel de retouche et de modification d'image The Gimp.
Niveau débutant
Inscription au 05 61 25 57 46

Création graphique avec *The Gimp*

Jeudi 10 décembre 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Niveau intermédiaire
Inscription au 05 61 25 57 46

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ | AUTOFORMATION ACCOMPAGNÉE

L'@telier de bureautique

Vendredis 27 novembre et 4 décembre de 17h à 18h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Vous souhaitez progresser sur un ou plusieurs logiciels de bureautique (traitement de texte, tableur, diaporama...) à votre rythme ? Bénéficiez d'un accompagnement personnalisé à l'autoformation sur plusieurs séances.
Tous niveaux en bureautique, bases en informatique nécessaires
Inscription au 05 67 73 85 01 ou sur place

Impro / projet

Mercredi 23 décembre de 15h à 17h
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Tu veux mieux maîtriser les outils d'Internet ? Faire de la musique numérique ? Créer des montages ou une nouvelle communauté ?
Réservé aux 8-18 ans et à leurs parents
Inscription au 05 81 91 79 40/50

Atelier individuel d'accompagnement à la publication sur *Wikipédia*

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Sur rdv du mardi au vendredi
Durée : 1h30
Inscription par mail à christelle.molinie@mairie-toulouse.fr

Les rendez-vous numériques

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Vous ne trouvez pas de réponse à votre question numérique ?
Les médiateurs de l'@telier vous orientent ou vous proposent un rendez-vous personnalisé.
Sur rendez-vous au 05 67 73 85 01 ou sur place

CC BY Jeremy Keith

TABLETTES TACTILES

Spécial seniors : les bases de l'informatique sur tablettes

Tous les mercredis de 10h à 12h (hors vacances scolaires)

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Formations à l'informatique sur tablettes tactiles se déroulant sur 3 mois.
+ de 65 ans grands débutants
Inscription uniquement au Point Info Senior au 0800 042 444

Les tablettes tactiles : deuxième contact

Vendredi 13 novembre de 10h à 12h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Découvrez les dossiers, les magasins d'application et les différents types d'appli sur tablettes Apple et Androïd.
Niveau débutant, bases en informatique nécessaires
Inscription au 05 67 73 85 01

Les tablettes tactiles : paramétrages avancés

Vendredi 20 novembre de 10h à 12h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Apprenez à régler les options de sécurité et la synchronisation de vos contenus sur votre tablette Apple ou Androïd.
Niveau avancé, compte personnel Apple ou Google nécessaire
Inscription au 05 67 73 85 01

Les 10 meilleurs jeux de société et de carte classiques sur tablette

Vendredi 18 décembre de 10h à 12h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Découvrez des jeux sur tablettes Apple ou Androïd et pourrez défier par Internet vos amis ou l' IA (intelligence artificielle).
Niveaux débutant et intermédiaire, bases en informatique nécessaires - Inscription au 05 67 73 85 01

CC BY 2.0

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Révisez avec Maxicours

Mercredi 4 novembre de 15h à 16h
Samedi 7 novembre de 10h30 à 11h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Vous préparez le brevet, le bac , un concours ou souhaitez reprendre des études ? Vous voulez bénéficier d'un soutien scolaire adapté du CP au Bac Pro ? Toutes les astuces pour utiliser au mieux la plate-forme de cours et d'exercices Maxicours, l'accès est inclus dans votre abonnement à la bibliothèque !
Inscription par mail à medjc_intermezzo@mairie-toulouse.fr ou sur le pôle Intermezzo.

VODÉ... CLIC ?

Progressez aussi en informatique 24h/24h sans bouger de chez vous !

La Bibliothèque de Toulouse vous offre un accès gratuit à une plateforme en ligne d'apprentissage et de perfectionnement en informatique : *Vodéclic*.
+ de 11 700 formations informatiques sur 420 logiciels ou applications vous y attendent.
Rendez-vous dans « mon compte » sur http://www.bibliotheque.toulouse.fr, rubrique « ressources numériques » pour en profiter.

Les ressources numériques de la bibliothèque comment ça marche ?

Mardis 10 novembre ou 15 décembre de 17h à 18h30

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Se former aux langues, à l'informatique ou lire la presse gratuitement ? C'est possible grâce à votre abonnement à la bibliothèque (venez avec votre carte).
Inscription au 05 81 91 79 40/50

Lisez la presse en version numérique !

Mercredi 18 et jeudi 19 novembre de 17h30 à 18h30
Mercredi 9 et jeudi 10 décembre de 17h30 à 18h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

De chez vous ou à la bibliothèque, utilisez *Europresse* et *PressReader* pour lire la presse autrement.
Inscription par mail à valerie.dupouy@mairie-toulouse.fr ou au 05 62 27 64 80.

VISITES

Médiathèque José Cabanis

Samedi 28 novembre à 15h
Samedi 19 décembre à 15h

Le saviez-vous ? À la Médiathèque José Cabanis, on peut jouer du piano sur le pôle Musique, faire une partie d'échec sur les pôles Actualité ou Sciences, emprunter un Bibliothécaire sur le pôle Société ou échanger des graines avec la Grainothèque du pôle Sciences. Venez découvrir tous ces services !
Durée : 1h
Inscription au 05 62 27 40 88 ou accueilbib@mairie-toulouse.fr

crédits : Siegfried Marque

Bibliothèque, mode d'emploi

Samedi 21 novembre à 10h30
Samedi 19 décembre à 10h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Découvrez en 30 minutes la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine : services, collections...
Les séances sont complétées à partir de 11h par la visite *Un bâtiment toulousain Art déco* (détails ci-contre).
Durée : 30 min
Rendez-vous dans le hall d'entrée
Inscription au 05 62 27 66 66

Un bâtiment toulousain Art déco : la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Samedi 21 novembre à 11h
Samedi 19 décembre à 11h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Inaugurée en 1935, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine fait partie du patrimoine architectural toulousain. Elle est inscrite à l'inventaire des Monuments historiques. Construit par l'architecte Jean Montariol, le bâtiment présente un décor « Art Déco » riche et rare : sculpture, peinture, vitrail et mosaïque, auxquels ont collaboré des artistes comme Marc Saint-Saëns, Sylvestre Clerc, Édouard Bouillière, Henry Parayre...
Durée : 1h
Inscription au 05 62 27 66 66
Une partie de la visite se fait à l'extérieur.

- DE 12 ANS ↓

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

↘

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Tous les mercredis à 10h30
Mardis 3 novembre
et 1er décembre à 10h30

↘

Les bibliothécaires racontent des histoires d'avant Noël (3-6 ans)
Du 1er au 24 décembre
à 16h30

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

↘

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredis 3 & 25 novembre
et 2 & 9 décembre à 10h30

↘

Écoutes musicales
Mercredis 18 novembre
et 16 décembre à 10h30

↘

RENCONTRE
Laurent Corvaisier
Samedi 7 novembre
de 14h30 à 16h30
BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

L'illustrateur jeunesse **Laurent Corvaisier** est aussi peintre et sérigraphe. Cette rencontre sera l'occasion de parler de son dernier album créé avec Didier Lévy *L'indien dans la nuit blanche* qui a été sélectionné dans le corpus du club de jeunes lecteurs *Graines de critiques* mais aussi de découvrir son univers pictural. Découvrez aussi usqu'au 7 novembre les totems de Laurent Corvaisier à la Bibliothèque Côte Pavée, en écho à l'exposition présentée au centre culturel Bellegarde.
En partenariat avec la **galerie Macao et Cosmage**, le **centre culturel Bellegarde** et la **librairie Ombres Blanches**.
À partir de 7 ans - Durée : 2h

↘

À NE PAS MANQUER AU CENTRE CULTUREL BELLEGARDE !

> DU 2 NOVEMBRE AU 5 DÉCEMBRE
Exposition *De visages en paysages* de Laurent Corvaisier

> JEUDI 5 NOVEMBRE
À 19h : lecture performance de Catherine Vaniscotte
À 20h : vernissage

> SAMEDI 7 NOVEMBRE
à 10h30 et à 11h30
Visite de l'exposition par Laurent Corvaisier

Plus d'infos au 05 62 27 44 88

crédits : Laurent Corvaisier

L'INDIEN DANS LA NUIT BLANCHE
Textes de Didier Lévy, illustrations de Corvaisier
Oskar jeunesse | 2014

Deux enfants. Deux frères. Le Cow-Boy et l'Indien. Et entre eux, c'est la guerre. Mais dans la Nuit Blanche, viendra l'heure de la réconciliation... Le thème de la rivalité entre frères traité avec tendresse et humour.

CONTES VAGABONDS
Le prince serpent et autres contes de François Vermel
Cie les Pieds sur Terre
Samedi 28 novembre à 11h

Le prince monstrueux dévorera-t-il sa jeune épouse ? La princesse aux grains de sel retrouvera-t-elle l'amour de son père ? Depuis la nuit des temps les contes nourrissent le cœur intime des gens. Ils sont porteurs des secrets de la vie et des forces vives qui irriguent le monde. Le conteur est juste le passeur...
En partenariat avec l'**association du Dahu Téméraire**.
À partir de 7 ans - Durée : 1 h
Inscription au 05 61 54 72 91

crédits : cirodelia / fotolia.com

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Tous les samedis à 10h30
Mercredis 25 novembre et 9 décembre à 10h30

Veillée de Noël
Vendredi 11 décembre à 19h30

Inscription à la bibliothèque

Ciné vacances
Mardis 22 et 29 décembre à 10h30
Mercredis 23 et 30 décembre à 15h

BIBLIOTHÈQUE DURANTI

Lectures
Mercredis 18 novembre, 2 et 16 décembre à 10h30

Écoutes musicales
Mercredis 4, 25 novembre et 9 décembre à 10h30

Sur inscription uniquement au 05 62 27 42 52

Veillée de noël (à partir de 6 ans)
vendredi 11 décembre de 19h à 20h30

Inscription au 05 62 27 42 52

ET AUSSI
Exposition *Letris* et ateliers pp.10, 11
Programmation du *Mois du Film Documentaire* pp.15, 19

BIBLIOTHÈQUE FABRE

↘
Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredis 25 novembre et 16 décembre à 10h15

↘
Lectures sous le sapin (5 à 105 ans)
Mercredi 16 décembre à 16h

Inscription au 05 81 91 77 01

MÉDIATHÈQUE GRAND M

↘
Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)
Mercredis 4 novembre et 9 décembre à 15h30

↘
Atelier de création pop-up
Mercredi 18 novembre à 14h30

Comment découper, plier, assembler du papier pour raconter une histoire en relief ?
Venez vous initier aux techniques de base du livre animé pour réaliser votre premier pop-up.
À partir de 7 ans
Inscription au 05 81 91 79 40

↘
Les bébés bouquinent (0-3 ans)
Mercredis 18 novembre et 16 décembre à 10h30

↘
Soirée Pyjama (+ de 3 ans)
Vendredi 18 décembre à 18h45

Pyjama recommandé et doudou bienvenu.

↘
Ciné Vacances (+ de 3 ans)
Mardis 22 et 29 décembre à 15h

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

↘
Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredis 4 et 18 novembre, 3 et 16 décembre à 10h15 et 10h45

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

↘
Les bibliothécaires racontent (0-6 ans)
Tous les mercredis à 11h

BIBLIOTHÈQUE PONT DES DEMOISELLES

↘
CONTES VAGABONDS
***Hansel et Gretel* par Mercedes Pujol Takahashi**
Samedi 19 décembre à 11h

Comme dans tous les contes de fées, les enfants, Hansel et Gretel, sortent victorieux d'une épreuve, ici la plus redoutable : être abandonné dans la forêt par leurs parents. Mais ne vous inquiétez pas car **Mercedes Pujol Takahashi** rend les enfants heureux dans un spectacle de qualité où se conjuguent les émotions, le rêve et la beauté.
En partenariat avec la **MJC du Pont des Demoiselles**.
De 5 à 8 ans - Durée : 45 min
Inscriptions au 05 31 22 95 70

crédits : namosh / fotolia.com

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

↘

CONTES VAGABONDS
Les fables et contes du pays de ma mère, l'Atlas
par Mohamed Quanfoud
Mercredi 9 décembre
à 14h30

Un fabuleux voyage dans les contes traditionnels du Maroc où le héros est le hérisson et le mauvais bougre, le renard.
En partenariat avec **l'association du Dahu Téméraire**.
De 4 à 12 ans - Durée : 45 min
Inscription au 05 34 55 46 85

↘

Projection
Jeudi 17 décembre à 17h

À partir de 8 ans

BIBLIOTHÈQUE NOMADE

↘

Les bibliothécaires racontent
Mardis 10 novembre et
8 décembre à 10h30
BIBLIOBUS CASSELARDIT
Place J.-B. Baudin

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

HA HA HA !

↘

ATELIER
Fabrication de formes animées en papier proposé par la Cie Areski
Samedi 28 novembre
de 15h à 16h30

À travers l'élaboration de figurines découpées, de pliages savants et de constructions de décors en relief, les participants exploreront plusieurs facettes qu'offre le papier dans son usage ludique et créatif.
À partir 7 ans - Durée : 1h30
Inscription au 05 61 52 31 40

À cette occasion, découvrez une sélection de nos plus beaux livres pop-up du 17 novembre au 5 janvier.

↘

À NE PAS MANQUER À LA MAISON DE QUARTIER DE RANGUEIL !

> MARDI 8 DÉCEMBRE À 14H, 15H ET 16H
Spectacle *Millefeuilles*, Cie Areski

> MERCREDI 16 DÉCEMBRE À 14H30
Ateliers pop up

> JEUDI 17 DÉCEMBRE À 14H30
Atelier cartes de vœux

Plus d'infos à la maison de quartier de Rangueil au 05 61 25 49 26

crédits : DR

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

↘
Do, ré, mi tu lis ! (0-3 ans)
Vendredis 13 novembre
et 11 décembre à 9h30
et 10h30

↘
Les bébés bouquinent (0-3 ans)
Mercredis 18 novembre
et 9 décembre à 9h30
et 10h30

↘
CONTES VAGABONDS
Les fables et contes du pays de ma mère, l'Atlas
par Mohamed Quanfoud
Mercredi 9 décembre
à 16h30

Un fabuleux voyage dans les contes traditionnels du Maroc où le héros est le hérisson et le mauvais bougre, le renard.
En partenariat avec l'association du Dahu Téméraire.
De 4 à 12 ans - Durée : 45 min
Inscription au 05 36 25 20 01

crédits : Alexis Bethune

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

↘
Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)
Mercredis 4 novembre
et 9 décembre à 10h30

↘
Conte en pyjama
Vendredi 27 novembre
à 18h45

↘
Trésors d'enfance
Livres animés pop up et compagnie
Samedi 14 novembre
de 11h à 12h

Venez découvrir les livres animés du XIXe siècle à nos jours, conservés dans les collections rares et précieuses de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, des créateurs d'hier (Meggendorfer, Nister) ou d'aujourd'hui (Philippe Huger, Robert Sabuda...).
À partir de 8 ans
Inscription au 05 31 22 96 50

crédits : Robert Sabuda, *Alice au pays des merveilles*, adapté de Lewis Carroll, Seuil Jeunesse, 2004

HA HA HA !

Ce petit picto vous permet d'identifier les animations qui rentrent dans notre saison thématique *humour*.

Ce petit picto vous permettra d'identifier les animations jeune public, moins de 12 ans.

↘
OURS
Directeur de la publication : Jean-Luc Moudenc, Maire de Toulouse, Président de Toulouse Métropole / **Rédacteur en chef :** Marie Mortier / **Graphisme :** Amélie Castan-Roi / **Secrétariat de rédaction :** Claire Gramont / **Responsable programmation :** Laurie Araguas / action.culturelle@mairie-toulouse.fr / **Comité de rédaction :** Laurie Araguas, Béatrice Béral, Claire Gramont, Christophe Montilla, Adeline Pinet, Claire Ramon, avec la participation des équipes de la Bibliothèque de Toulouse / **Couverture :** crédits : Fanette Mellier - Corraini / **Impression :** Imprimerie Toulouse Métropole / **Tirage :** 22 000 exemplaires

↘
LICENCES ENTREPRENEUR DU SPECTACLE
Bibliothèque Ancely *n°1-1078543* / Bibliothèque Bonnefoy *n°1-1078547* / Bibliothèque Côte Pavée *n°1-1078548* / Bibliothèque Croix-Daurade *n°1-1078549* / Bibliothèque Duranti *n°1-1078550* / Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine *n°1-1078555* / Bibliothèque Fabre *n°1-1078551* / Bibliothèque des Izards *n°1-1078553* / Bibliothèque des Minimes *n°1-1078554* / Bibliothèque Pont des Demoiselles *n°1-1078559* / Bibliothèque des Pradettes *n°1-1078556* / Bibliothèque Serveyrolles *n°1-1078557* / Bibliothèque Roseraie *n°1-1078542* / Bibliothèque Saint-Exupéry *n°1-1078544* / Médiathèque Empalot *n°1-1078552* / Médiathèque Grand M *n°1-1078545* / Médiathèque José Cabanis *n°1-1078546*

↘

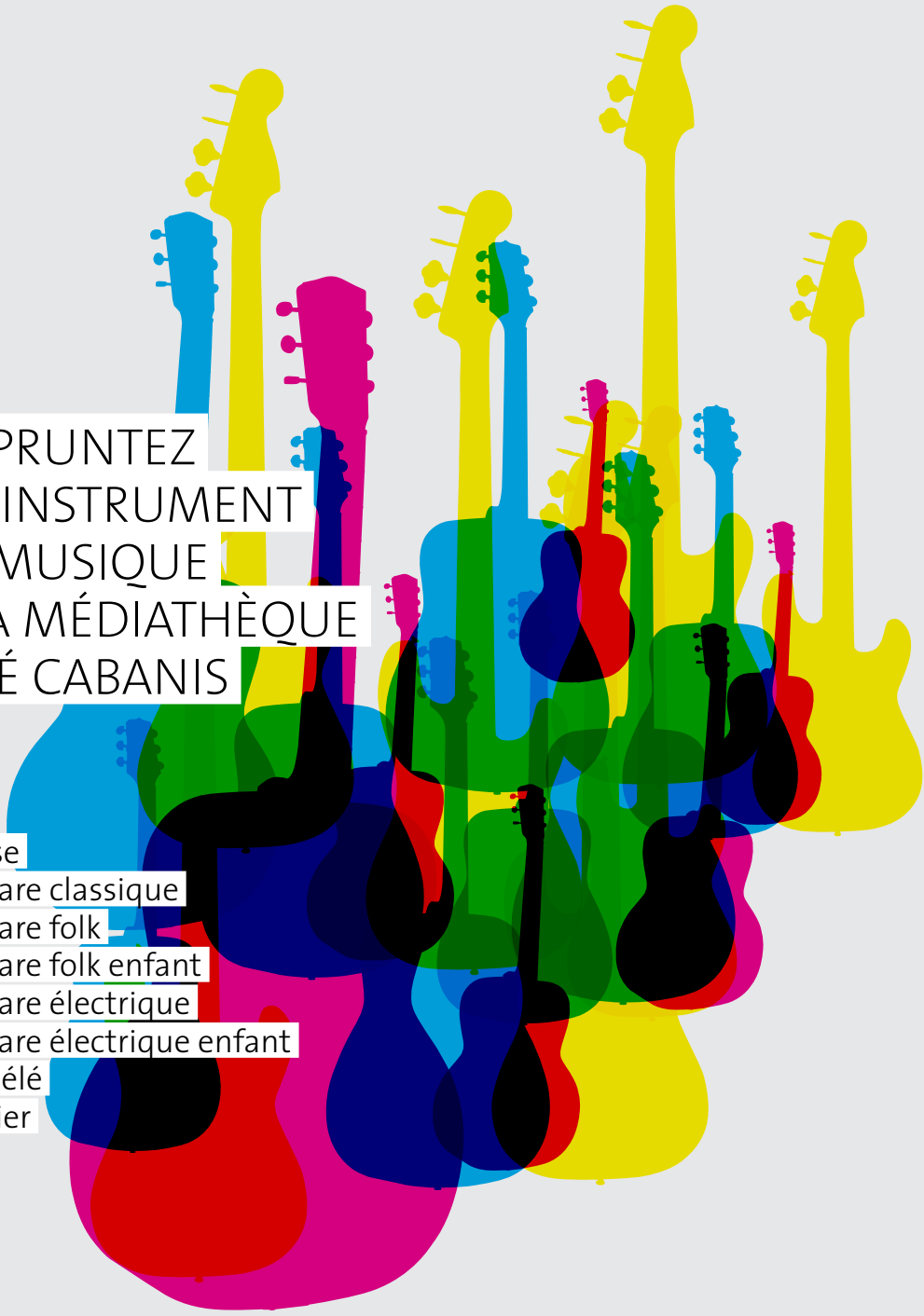
ÇA S'EST PASSÉ À LA BIB' !

80 ans de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, les 18, 19 & 20 septembre

crédits : Patrice Nin / Ville de Toulouse

crédits : Patrice Nin / Ville de Toulouse

EMPRUNTEZ UN INSTRUMENT DE MUSIQUE À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS



1 basse
1 guitare classique
1 guitare folk
1 guitare folk enfant
1 guitare électrique
1 guitare électrique enfant
1 ukulélé
1 clavier

Plus d'infos sur le pôle Musique de la Médiathèque José Cabanis
et sur http://www.bibliotheque.toulouse.fr